

Letteratura latina: percorsi e testi

Manuale di riferimento: G. Garbarino, *Luminis Orae*, Paravia, Milano 2015, vol. II.

1. L'età di Augusto: contesto storico e culturale

Res Gestae divi Augusti, XXXIV.

Approfondimenti

Il mecenatismo e i circoli intellettuali.

L'età di Augusto (video).

Il clipeus di Arles.

L'età di Augusto: numismatica ed epigrafia

2. Virgilio: profilo letterario

Bucoliche, Ecloga I, vv.1-25; 70-83

Georgiche, I, 118-146;

Eneide Proemio; I, 92-123; II, 771-794; IV, 65-89; IV, 651_671

Approfondimenti

la pietas di Enea

La poesia bucolica: il genere e la storia.

3. Orazio: profilo letterario

Sermones I,1; I, 9, 43-52; II, 6,1,1-79 (italiano); II,6,79-93 e 110-117

Carmina I,38; I,9; I,11; II,10.

Approfondimenti

P. Weir, L'attimo fuggente (visione filmica).

A. La Penna, Orazio e l'ideologia del Principato, Einaudi Torino 1963, pp.38-41.

Il concetto di Aurea mediocritas: approfondimento + letture (Archiloco fr. 128; Aristotele Etica Nicomachea 1106b, 8-28; Cicerone De officiis I,130; V. Fano, Il giusto mezzo di Aristotele non è l'aurea mediocritas di Oratio; S. Natoli, Dizionario dei vizi e delle virtù s. v. temperanza).

4. I poeti elegiaci: le origini dell'elegia latina

Tibullo

Corpus tibullianum I, 1-10 (latino); I,1, 53-56 e 75-76; II, 4, 1-14 (italiano)

Properzio

Elegiae I, 6, 29-30; III, 25(italiano); III, 5,1-2

Ovidio

Amores I,9; II,4 (italiano); III,2,49-50;

Ars amatoria I, 611-614 e 631-646 (italiano)

Approfondimenti

La relegatio di Ovidio

P. Fedeli, Il meccanismo dell'amore in Introduzione a Properzio, Elegie, Sansoni, Firenze 1988, pp. 286-297 passim.

Visione documentario: Viaggio nell'antica Roma (Passaggio a nord-ovest).