



CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI SPAGNOLO a.s. 2022/2023

CLASSE 4 ^I

DOCENTE: Mattea Andriotta

Libri di testo:

Todo el mundo habla español (VOL. 2), C. Ramos, M.J.Santos, M. Santos , Casa editrice: DeA Scuola

Huellas- caminos por la literatura y las culturas del mundo hispano, AA VV, Casa Editrice: Europass

Fotocopie e altro materiale multimediale (video, canzoni, mappe, ...) fornito dalla docente in classe o tramite la piattaforma Google Classroom

MODULO A - Contenuti di lingua

Ripasso di tutti i tempi verbali studiati nel triennio (formazione morfo-sintattica e uso)

UNIDAD 13 DE VIAJE

Funzioni comunicative:

Parlare del tempo atmosferico; Raccontare esperienze al passato; Esprimere la durata.

Lessico:

Il tempo atmosferico; Il viaggio e le vacanze; Oggetti personali.

Grammatica:

Alcune perifrasi verbali; Relazioni temporali passato/presente; La perifrasi "estar + gerundio" al passato; Proposizioni indipendenti con il congiuntivo; Contrasti dell'uso degli articoli in italiano e spagnolo;

UNIDAD 14 ¿QUÉ PASARÁ?

Funzioni comunicative:

Parlare del futuro (certo e incerto).

Lessico:

Paesaggi e elementi geografici; L'ambiente.

Grammatica:

Morfologia e usi del futuro; Le proposizioni temporali; Nessi temporali.

UNIDAD 15 YO EN TU LUGAR

Funzioni comunicative:

Parlare al telefono, scrivere un'email o una lettera formale, chiedere e dare consigli, esprimere probabilità

Lessico: Il telefono, il computer, la Rete, la posta.

Grammatica:

Il condizionale semplice e composto, i tempi e i modi della probabilità, proposizioni relative e modali,

i relativi.

UNIDAD 16-17

Uso indicativo/subjuntivo en las oraciones independientes y subordinadas causales.

Perifrasi verbali.

MODULO B- Contenuti di civiltà

Geografía : Paisajes de Hispanoamérica;

Argentina, México, Cuba, Perú, Guatemala, Colombia;

De viaje por Hispanoamérica.

Léxico para exponer un itinerario de viaje.

Historia : El nacimiento del Imperio Español: Carlo I y Felipe II

Literatura : El Renacimiento;

Hacer una ficha de análisis de una obra literaria;

El Cid Campeador y los musulmanes - Al-Andalus y la Historia

Miguel de Cervantes Saavedra:

El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha:

lectura y análisis de los textos “La locura de Alonso Quijano” y “La muerte de don Quijote”.

La poesía del Barroco y sus tendencias: conceptismo y culteranismo

Luis de Góngora: sonetos “Mientras por competir con tu cabello “

El teatro de Lope de Vega:” Fuenteovejuna”

Educazione civica: L'onore e il senso di giustizia nel Cid Campeador y en el pueblo de Fuenteovejuna.

Cultura (costumbres, fiestas, cine, música y bailes):

El Día de Muertos en México

El Dia de Espana

La Unión europea y las varias Constituciones

Visione in lingua dei film: “Coco” (2017) di Lee Unkrich e Adrian Molina.

Cerignola, 31 /05/2023

La docente
Mattea Andriotta