



## SCHEMA PER LA PROGETTAZIONE DI Uda DI EDUCAZIONE CIVICA

Titolo dell'Uda	<b>Potenzialità e rischi delle tecnologie digitali</b>		
<b>Destinatari e tempi di attuazione</b>	Classe: <b>1N</b>	Durata: <b>17ore</b>	Periodo: ( <i>barrare il periodo interessato</i> ) <input checked="" type="checkbox"/> I quadrimestre <input type="checkbox"/> II quadrimestre
<b>Discipline coinvolte</b>	Diritto ed Economia Politica, Italiano, Storia dell'arte.		
<b>Descrizione del compito/attività</b>	L'Uda si propone di sensibilizzare i ragazzi sul tema della cittadinanza digitale con l'obiettivo di conoscere, analizzare e valutare le varie forme di comunicazione digitale, nonché riconoscere i rischi - per sé e per gli altri- e le potenzialità delle tecnologie digitali . Al termine dell'Uda i ragazzi presenteranno un powrpoint singolarmente o in piccoli gruppi (max 2 alunni). La consegna dei lavori è fissata per il 15 gennaio 2024.		
<b>Tematica/Argomento</b>	<b>TRAGUARDO</b> <b>Sapersi informare</b> <b>MAOCROAREA 2 Gestione consapevole dei <i>social media</i></b>		
<b>Competenze</b>	<b>Competenze di Educazione civica</b>  <b>C1</b> Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</li><li>▪ Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali</li><li>▪ Essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati e le identità altrui.</li><li>▪ Essere in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali</li></ul>	<b>Competenze Trasversali di cittadinanza</b>  <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Imparare ad imparare <input type="checkbox"/> Progettare <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Collaborare e partecipare <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Agire in modo autonomo e responsabile <input type="checkbox"/> Risolvere problemi <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Individuare collegamenti e relazioni <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Acquisire ed interpretare l'informazione ( <i>barrare le caselle interessate</i> )	
<b>Contenuti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ L'ebook o libro elettronico</li><li>▪ Le biblioteche digitali</li></ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La net art</li> <li>▪ L'intelligenza artificiale</li> <li>▪ I pericoli degli ambienti digitali : il bullismo e il cyberbullismo</li> </ul>
<b>Metodologie e strumenti</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale e/o partecipata con discussione in classe; <input type="checkbox"/> lezione partecipata o dialogica (socratica) <input checked="" type="checkbox"/> attività di lettura guidata, comprensione e interpretazione di testi; <input checked="" type="checkbox"/> attività di ricerca individuale e di gruppo; <input checked="" type="checkbox"/> apprendimento cooperativo; <input checked="" type="checkbox"/> debate; <input type="checkbox"/> problem-solving; <input type="checkbox"/> didattica laboratoriale in classe; <input type="checkbox"/> flipped classroom; <input type="checkbox"/> visite guidate, uscite sul territorio <input type="checkbox"/> E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, video-conferenza) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento) <input type="checkbox"/> Altro ..... <i>(barrare la/e metodologia/e prescelta/e)</i>
<b>Valutazione</b>	<p>La valutazione è un processo complesso che si svolge in itinere, periodicamente e collegialmente, e riguarda obiettivi comportamentali e disciplinari trasversali. L'attività di verifica sarà svolta, in ottica formativa, attraverso osservazioni sistematiche e annotazioni sul RE, e in ottica sommativa attraverso la realizzazione di uno o più tra i compiti/prodotti sotto elencati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> produzione di relazioni, articoli di giornale, interviste, inchieste, <i>blog</i>;</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> realizzazione di prodotti multimediali (ipertesti, presentazioni in PowerPoint, e-book ecc.);</li> <li><input type="checkbox"/> ricerche personali e/o di gruppo, lavori di gruppo;</li> <li><input type="checkbox"/> realizzazione di opuscoli, <i>brochure</i>, guide, calendari, fumetti, <i>graphic novel</i> ecc.</li> <li><input type="checkbox"/> realizzazione di audiovisivi (filmati, spot, video musicali ecc.);</li> <li><input type="checkbox"/> allestimento di mostre, conferenze, dibattiti;</li> <li><input type="checkbox"/> realizzazione di <i>performance</i> artistiche, teatrali, musicali;</li> <li><input type="checkbox"/> questionari di autovalutazione, diari di bordo ecc.</li> <li><input type="checkbox"/> Altro .....</li> </ul> <p><i>(barrare le caselle interessate)</i></p> <p>La valutazione sarà effettuata sulla base delle evidenze riportate nella griglia di valutazione oggetto di delibera nel prossimo Collegio Docenti.</p>

Cerignola, 09/10/2023

Il docente referente

Pasqua Labia