



SCHEMA PER LA PROGETTAZIONE DI Uda DI EDUCAZIONE CIVICA

Titolo dell'Uda	Le trappole del web		
Destinatari e tempi di attuazione	Classe: 1N	Durata: 16 ore	Periodo: (barrare il periodo interessato) <input type="checkbox"/> I quadrimestre <input checked="" type="checkbox"/> II quadrimestre
Discipline coinvolte	Diritto ed Economia Politica, Inglese e Religione.		
Descrizione del compito/attività	L'Uda intende sensibilizzare gli studenti sul tema delle dipendenze e delle moderne dipendenze, definite anche "senza sostanza" poiché fanno riferimento non ad una sostanza stupefacente, ma a comportamenti come il gioco d'azzardo patologico, lo shopping compulsivo, la new technology addiction (dipendenza da tv, videogiochi, internet, smartphone, social network), ecc. Al termine dell'Uda i ragazzi presenteranno un elaborato multimediale con testi, immagini, video sul tema, o singolarmente ovvero in piccoli gruppi (max 2 alunni). La consegna dei lavori realizzati è fissata per il 15 maggio 2024.		
Tematica/Argomento	TRAGUARDO Sapersi informare MAOCROAREA 3 Nuove dipendenze		
Competenze	Competenze di Educazione civica	Competenze Trasversali di cittadinanza	
	B7 Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. C1 Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica	<input type="checkbox"/> Imparare ad imparare <input type="checkbox"/> Progettare <input checked="" type="checkbox"/> Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> Collaborare e partecipare <input checked="" type="checkbox"/> Agire in modo autonomo e responsabile <input type="checkbox"/> Risolvere problemi <input type="checkbox"/> Individuare collegamenti e relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Acquisire ed interpretare l'informazione (barrare le caselle interessate)	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">▪ Visione di film, documentari, reportage▪ Lettura di libri, articoli▪ Analisi di studi specifici▪ Eventuale partecipazione ad incontri sul tema		
Metodologie e strumenti	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale e/o partecipata con discussione in classe; <input checked="" type="checkbox"/> lezione partecipata o dialogica (socratica) <input checked="" type="checkbox"/> attività di lettura guidata, comprensione e interpretazione di testi; <input checked="" type="checkbox"/> attività di ricerca individuale e di gruppo; <input checked="" type="checkbox"/> apprendimento cooperativo; <input checked="" type="checkbox"/> debate;		

	<input type="checkbox"/> problem-solving; <input type="checkbox"/> didattica laboratoriale in classe; <input type="checkbox"/> flipped classroom; <input type="checkbox"/> visite guidate, uscite sul territorio <input type="checkbox"/> E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, video-conferenza) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento) <input type="checkbox"/> Altro <i>(barrare la/e metodologia/e prescelta/e)</i>
Valutazione	<p>La valutazione è un processo complesso che si svolge in itinere, periodicamente e collegialmente, e riguarda obiettivi comportamentali e disciplinari trasversali. L'attività di verifica sarà svolta, in ottica formativa, attraverso osservazioni sistematiche e annotazioni sul RE, e in ottica sommativa attraverso la realizzazione di uno o più tra i compiti/prodotti sotto elencati:</p> <input type="checkbox"/> produzione di relazioni, articoli di giornale, interviste, inchieste, <i>blog</i> ; <input checked="" type="checkbox"/> realizzazione di prodotti multimediali (ipertesti, presentazioni in PowerPoint, e-book ecc.); <input type="checkbox"/> ricerche personali e/o di gruppo, lavori di gruppo; <input type="checkbox"/> realizzazione di opuscoli, <i>brochure</i> , guide, calendari, fumetti, <i>graphic novel</i> ecc. <input type="checkbox"/> realizzazione di audiovisivi (filmati, spot, video musicali ecc.); <input type="checkbox"/> allestimento di mostre, conferenze, dibattiti; <input type="checkbox"/> realizzazione di <i>performance</i> artistiche, teatrali, musicali; <input type="checkbox"/> questionari di autovalutazione, diari di bordo ecc. <input type="checkbox"/> Altro <i>(barrare le caselle interessate)</i>
<p>La valutazione sarà effettuata sulla base delle evidenze riportate nella griglia di valutazione oggetto di delibera nel prossimo Collegio Docenti.</p>	

Cerignola, 09/10/2023

Il docente referente

Pasqua Labia