



Piano di lavoro

Docente RANA MARGHERITA/OEBEN MARIA LUISE (Conversatrice)

Disciplina TEDESCO

Asse di riferimento (triennio) ASSE DEI LINGUAGGI

Classe IV Sezione E

Anno scolastico 2023/2024

N. ore di insegnamento 3+1 CONVERSAZIONE

PROFILO DI INGRESSO DELLA CLASSE

La classe è composta da 22 allievi, 3 maschi e 19 femmine. Un'allieva attualmente frequenta un periodo di studio all'estero. Rispettosi delle regole, tutti dimostrano interesse e partecipazione verso le attività proposte e sono disponibili al dialogo educativo e all'apprendimento. Per quanto riguarda la sfera cognitiva, quasi tutti gli allievi possiedono buoni prerequisiti e si avvalgono di un metodo di studio autonomo e proficuo; attiva e costruttiva è la partecipazione al dialogo educativo, unitamente a buone capacità di comprensione ed espressione nella lingua straniera.

Prove utilizzate per la rilevazione dei prerequisiti:

Prove strutturate e semi-strutturate (test, questionari, etc.)	
Prove non strutturate (temi, relazioni, interrogazioni, etc.)	
Osservazioni sistematiche	X
Colloquio	X
Altro:	

Livelli di profitto in ingresso

1° Livello Alto (9-10)	2° Livello Medio (7-8)	3° Livello Base (6)	4° Livello Iniziale (4-5)
Alunni N. 12	Alunni N. 7	Alunni N. 3	Alunni N.

QUADRO DELLE UNITÀ DI LAVORO RELATIVE A COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE

Le competenze possono essere indicate con lettere, numeri o abbreviazioni che rimandano alla nomenclatura adottata nel dipartimento di LINGUE; esse sono declinate in abilità e conoscenze

Aree tematiche di riferimento: 1 LA RELAZIONE: IO, L'ALTRO, L'AMBIENTE

3 LA MODERNITA': IL PROGRESSO E I SUOI LIMITI

6 LA LIBERTA' E L'UGUAGLIANZA

Unità di lavoro	Competenze	Abilità	Conoscenze (indicare l'area tematica di riferimento)
Einheit 11	<p>1 Comprendere messaggi di argomento anche complesso (letterario, artistico, scientifico ed economico e sociale) a velocità normale</p> <p>2 Leggere e comprendere testi scritti inerenti la sfera culturale dei paesi di cui si studia la lingua, con lessico e strutture di livello post-intermedio e avanzato; saper analizzare testi scritti di varia tipologia e riferirne le caratteristiche testuali.</p> <p>3 Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi con un numero e una tipologia di errori che non interrompano la comunicazione, su argomenti trattati, con lessico e strutture adeguati al livello, al contesto e all'ambito</p>	<p>1. Utilizzare strategie di ascolto differenti e adeguate al compito da svolgere (comprensione globale e dettagliata)</p> <p>2. Attivare in maniera consapevole 'schemi' cognitivi di forma e contenuti testuali; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere (es. skimming/scanning); tecniche di inferenza;</p> <p>3. Padroneggiare a livello orale e scritto adeguato per comunicare in contesti vari e le strutture morfosintattiche complesse della lingua. Utilizzare strumenti adeguati a superare le difficoltà</p>	<p>Funzioni linguistiche Descrivere la propria abitazione/stanza; localizzare gli oggetti nello spazio; chiedere informazioni relative a un'abitazione e all'affitto.</p> <p>Strutture grammaticali Le preposizioni che reggono dativo e accusativo; i verbi di posizione; il diminutivo; uso dell'infinito e le infinitive con <i>zu</i></p> <p>Lessico casa, stanze e arredamento</p> <p>AREA 1</p>

	<p>comunicativo; esprimendo anche idee e riflessioni personali, con eventuali apporti critici</p> <p>4 Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2, con particolare attenzione alle strutture complesse della lingua, utilizzando la meta lingua in L2; saper operare confronti nella sfera culturale italiana e straniera.</p> <p>5 Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione.</p> <p>6. Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento (learning skills); operare scelte consapevoli in merito alle proprie strategie di apprendimento; saper individuare i propri punti forti e punti deboli, riflettere sulle proprie strategie di soluzione dei problemi ed operare scelte consapevoli per superare le difficoltà.</p>	<p>comunicative (dizionario mono/bilingue, testo di grammatica, appunti)</p> <p>4. Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti ed operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici.</p> <p>5. Utilizzare in modo consapevole i registri linguistici a fini comunicativi; applicare strategie comunicative diverse adeguate al contesto e all'ambito di interazione</p> <p>6. Utilizzare strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi, utilizzare la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si dispone di termini precisi; utilizzare risorse differenti (cartacee e multimediali) per svolgere compiti complessi e fare ricerche).</p>	
Einheit 12	Vedi sopra	Vedi sopra	<p>Funzioni linguistiche</p> <p>Parlare di professioni; parlare</p>

			<p>di progetti futuri</p> <p>Strutture grammaticali Il caso genitivo, la declinazione dei sostantivi, il futuro, le infinitive <i>um...zu, statt...zu, ohne...zu</i>; uso di <i>damit</i> e <i>um...zu</i>; le preposizioni che reggono il genitivo; l'ordine dei complementi nella frase.</p> <p>Lessico Professioni e luoghi di lavoro; qualità legate alle professioni</p>
Einheit 13	Vedi sopra	Vedi sopra	<p>Funzioni linguistiche</p> <p>Descrivere l'aspetto esteriore ed esprimere opinioni al riguardo.</p> <p>Parlare del proprio stato di salute, di problemi e relativi rimedi.</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p>La declinazione dell'aggettivo; il comparativo; i verbi riflessivi con pronomi al dativo; il verbo modale <i>sollen</i>; il <i>Konjunktiv II</i> del verbo <i>haben</i>; il <i>Konjunktiv II</i> dei verbi modali <i>können, mögen, sollen</i>; il superlativo relativo</p> <p>Lessico Parti del corpo, malattie e rimedi</p> <p>AREA 1</p>
Einheit 14	Vedi sopra	Vedi sopra	<p>Funzioni linguistiche Descrivere ciò che si indossa; esprimere giudizi e dare consigli sull'abbigliamento; esprimere</p>

			<p>la propria opinione sulla moda</p> <p>Strutture grammaticali La declinazione dell'aggettivo; l'aggettivo comparativo in funzione attributiva; <i>W-Fragen: Was für ein-? Welcher/es/e?</i>; verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi con preposizioni obbligatorie.</p> <p>Lessico</p> <p>moda e abbigliamento</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MODULI DI LETTERATURA TEDESCA: DALL'ILLUMINISMO AL CLASSICISMO DI WEIMAR

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ARGOMENTI, AUTORI E PERIODI
<p>Acquisire strategie per rielaborare informazioni sia scritte che orali in lingua straniera;</p> <p>Acquisire un corretto metodo di studio per poter assimilare i contenuti e orientare il proprio apprendimento;</p> <p>Acquisire la capacità di mettere in relazione i vari brani letterari con il contesto storico;</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di varie forme testuali ed esprimere un giudizio sul testo letterario</p>	<p>Comprendere un messaggio sia scritto che orale;</p> <p>Riconoscere le caratteristiche delle varie forme testuali;</p> <p>Essere in grado di produrre un testo scritto, corretto sotto il profilo morfosintattico e lessicale;</p> <p>Produrre in forma orale o scritta dialoghi, riassunti, lettere, relazioni;</p>	<p>Caratteristiche delle opere letterarie trattate;</p> <p>Contesto storico – letterario delle varie opere;</p> <p>Lessico specifico riferito alla letteratura, dei vari registri di testo;</p>	<p>Von der Aufklärung zur Klassik</p> <p>Aufklärung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessing <p>Sturm und Drang:</p> <ul style="list-style-type: none"> • J. W. von Goethe • F. Schiller <p>Die Weimarer Klassik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • J.W. von Goethe • F. Schiller <p>AREA 1, 3, 6</p>

Insegnamento trasversale dell'Educazione civica		
Macroarea	Titolo dell'UdA	Contenuti
Area 5: Agire per il clima	Gestire e affrontare le emergenze	Umgang mit Bedrohungen und Notfällen. Risiken kennen und angemessen handeln

PER LE COMPETENZE, LE METODOLOGIE E LA VALUTAZIONE SI FA RIFERIMENTO AL MODULO DI PROGETTAZIONE DELL'UDA DI EDUCAZIONE CIVICA ALLEGATO AL VERBALE DEL CDC N.1/ DEL 02/10/2023

METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI

- Lezione frontale e/o partecipata con discussioni in classe;
- Attività di lettura guidata, comprensione e interpretazione di testi;
- Attività di ricerca individuale e di gruppo;
- Problem-solving;
- Didattica laboratoriale in classe;
- Flipped classroom;
- Apprendimento cooperativo;
- Debate;
- E-learning: attività sincrone (attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento).

PIATTAFORME DI COMUNICAZIONE UTILIZZATE

G-Suite, Registro elettronico.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Si richiama quanto deliberato in sede collegiale ed inserito nel PTOF d'Istituto. La prova scritta sarà costituita da esercizi morfo-sintattici, da produzioni varie come ad es. riassunti, lettere, e-mail, analisi testuali e traduzioni, lavori di gruppo. La valutazione delle prove scritte e orali avverrà secondo le modalità indicate nella griglia allegata alla programmazione dipartimentale di lingue.

MODALITÀ DI RECUPERO CURRICULARE E/O POTENZIAMENTO

Riproposizione delle conoscenze essenziali	
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	
Peer Education	
Studio individuale	X

MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti	
Impulso allo spirito critico e alla ricerca	
Indicazioni e guida verso letture di approfondimento	X
Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro	X

Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze:

- Approfondimenti tematici attraverso ricerche personali e di gruppo

L'insegnamento della conversazione di un'ora settimanale si affianca a quello curricolare. La competenza comunicativa sarà ampliata utilizzando testi scritti, brani d'ascolto e film che comportano una varietà di situazioni ampliando il lessico e rendendo possibile la comunicazione reale sulle tematiche presentate.

Cerignola, lì 14/10/2023

La docente

Prof.ssa Margherita Rana