



Programma di Lingua e civiltà tedesca

a.s. 2022/23

classe 5[^] sez. D (indirizzo linguistico)

prof.ssa **Anita Palumbo**

Libri di testo: Catani, Greiner, Pedrelli, "Kurz und gut" vol. 3, ed. Zanichelli.

Mari Paola Maria, "Focus Kontexte Neu plus" ed. DeA Scuola;

Materiale aggiuntivo fornito dalla docente in classe o tramite la piattaforma Google Classroom, sussidio del monitor touch interattivo.

LITERATUR

1. **Die Romantik** : Geschichte, Gesellschaft und Zeitgeist der romantischen Epoche

- Unterteilung in Früh- und Spätromantik

- Frühromantik

- **Novalis:** -. Hymne an die Nacht: Erste Hymne.

- **Hoch und Spätromantik**

- **Gebrüder Grimm:**- Die Märchen - Merkmale der Märchen

- Sterntaler

- "Mein Märchen" (jeder Schüler erzählt ein anderes Märchen)

- **Joseph von Eichendorff:** - Aus dem Leben eines Taugenichts

- Der frohe Wandersmann.

- Der letzte Abend im Schloss

- **E.T.A. Hoffmann:** -Der Sandmann: Nathaler an Lothar.

- Kreisleriana: Der Kapellmeister Johannes Kreisler

2. **Biedermeierzeit**: Geschichte und Gesellschaft -Der Begriff Biedermeier.

- **Adalbert Stifter**: Bunte Steine.

3. **Vormärz, Realismus und Naturalismus**: - Geschichte und Gesellschaft

- Das zweite Deutsche Reich

- Die Industrialisierung und ihre Folgen

- Literarische Tendenzen.

- Junges Deutschland.

- **Georg Büchner**: - Woyzeck

- Das Märchen der Großmutter.

- **Heinrich Heine** : - Ein Fichtenbaum steht einsam

- Loreley

- Das Fräulein stand am Meere

- Die schlesischen Weber

4. **Poetischer bürgerlicher Realismus**: Geschichte und Gesellschaft.

Das zweite Deutsche Reich.

Die Industrialisierung und ihre Folgen.

- **Gottfried Keller**: - Aus "Kleider machen Leute" - Der Radmantel

- **Theodor Fontane**: - Effi Briest :Das Gespräch mit Ministerialrat Wuellersdorf.

5. **Der Naturalismus**: Geschichte und Gesellschaft

Der Begriff Naturalismus

Die wilhelminische Ära und Hochindustrialisierung Deutschlands"

Vergleich zwischen Realismus und Naturalismus.

-**Gerhart Hauptmann**: - Die Weber

6. **Dekadenz und Expressionismus:** - Die Jahrhundertwende : - Geschichte und Gesellschaft

- Fortschritt und Untergangsstimmung
- Impressionismus in Malerei und Literatur

- **Arthur Schnitzler:** Anatol: Weihnachtseinkäufe.

7. **Symbolismus**

- **Rainer Maria Rilke** - Ich fürchte mich so vor der Menschen Wort
 - Der Panther
- **Hugo von Hofmannsthal** - Die Ballade des äußeren Lebens
- **Thomas Mann** - Der Tod in Venedig: Das unverwarte Lächeln von Tadzio.

8. **Der Expressionismus** - Eine deutsche Bewegung

- Die Großstadt

-**Georg Heym** : Der Gott der Stadt

-**Georg Trakl** : Grodek

- **Franz Kafka** - Brief an den Vater

- Die Verwandlung

-Der Prozess- Vor dem Gesetz

9. **Die Weimarer Republik:** - Geschichte und Gesellschaft

- Politische Instabilität und Wirtschaftskrise

- **Die Goldenen Zwanziger** - Die neue Sachlichkeit in der Literatur

Marlene Dietrich

- **Alfred Döblin:** Berlin Alexanderplatz.: Ein Enthüllungsprozeß.

- **Erich Kästner:** - Kennst du das Land, wo die Kanonen blühen?

- **Herman Hesse:** Narziss und Goldmund: der Künstler und der Denker

10. Das dritte Reich

Berholt Brecht: Der Krieg, der kommen wird

- Mein Bruder war ein Flieger
- Die Bucherverbrennung
- Das epische Theater
- Leben des Galilei

Odon von Horvath: Ein Kind unserer Zeit

Anna Seghers: - Zwei Denkmäler;

11. Literatur nach dem zweiten Weltkrieg:

Der Nullpunkt

Die Truemmerliteratur

Wolfgang Borchert: Draußen vor der Tür

Heinrich Böll: Die Gewalt und die Macht der Presse: die verlorene Ehre der Katharina Blum.

H. M. Enzensberger: Der Untergang der Titanic: erster Gesang / zwölfter Gesang.

Ingeboch Bachmann: In Apulien.

Entfremdung

12. Von der DDR über die Wende bis heute:

Christa Wolf: der geteilte Himmel.

GRAMMATIK

Pathwork Familien: Praeteritum dei verbi forti, Praeteritum dei verbi misti, preposizioni che reggono il caso genitivo, sowohl, als auch, entweder, oder;

Raus in eine andere Welt: i pronomi relativi, mancher, manche, manches;

La congiunzione waehrend. La frase concessiva: obwohl, trotzdem, trotz.

I verbi, i sostantivi e gli avverbi con preposizione obbligatoria riferita a cose;

le congiunzioni temporali solange e bis;

Jugend und Europa. La forma passiva, la forma passiva dei verbi intransitivi, il passivo con i verbi modali, la congiunzione je desto, umso, gli aggettivi e i sostantivi di lingua e nazionalità

Le congiunzioni seitdem/seit, nachdem, bevor, i pronomi indefiniti, i pronomi possessivi, i pronomi dimostrativi, le preposizioni che reggono il caso genitivo, la preposizione dank;

Konjunktiv II die verbi modali dürfen, müssen, wollen; würde+infinito; il Konjunktiv II die verbi forti; Konjunktiv II: Plusquamperfekt;

La frase ipotetica; la congiunzione als;

EDUCAZIONE CIVICA

“Diversi, simili ma sempre unici”. Macroarea 4: Culture, rispetto ed inclusione.

Cerignola, li 15/05/2023

Il Docente

Prof.ssa Anita Palumbo