



Piano di lavoro

Docente : Giannatempo Carmela

Disciplina : Scienze Umane

Classe : 5 Sezione: G

Anno scolastico: 2023/2024

N. ore di insegnamento : 5

PROFILO DI INGRESSO DELLA CLASSE

La classe, da me seguita fin dal primo anno di corso, è composta da ventisette studentesse di cui una è ripetente, un'altra proveniente da altra scuola. Dall'analisi dei livelli di partenza si deduce che la maggior parte di loro partecipa al dialogo didattico-educativo con interesse, disponibilità all'ascolto, desiderio di ricerca e di approfondimento dei contenuti disciplinari. Un esiguo numero, si esprime in maniera nozionistica e mnemonica evidenziando la necessità di approfondire in modo critico e personale i temi proposti. L'atteggiamento nei confronti della disciplina è, in generale, positivo e propositivo. Le studentesse interagiscono democraticamente tra loro e con la scrivente, possiedono capacità di autocontrollo e disciplina.

Prove utilizzate per la rilevazione dei prerequisiti:

Prove strutturate e semi-strutturate (test, questionari, etc.)	
Prove non strutturate (temi, relazioni, interrogazioni, etc.)	
Osservazioni sistematiche	X
Colloquio	X
Altro:	

Livelli di profitto in ingresso

1° Livello Alto (9-10)	2° Livello Medio (7-8)	3° Livello Base (6)	4° Livello Iniziale (4-5)
Alunni N. 7	Alunni N. 12	Alunni N. 6	Alunni N. 2
%	%	%	%

QUADRO DELLE UNITÀ DI LAVORO RELATIVE A COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE

Le competenze possono essere indicate con lettere, numeri o abbreviazioni che rimandano alla nomenclatura adottata nel dipartimento di Scienze Umane; esse sono declinate in abilità e conoscenze

Aree tematiche di riferimento:

- 1_ La relazione: io l'altro e l'ambiente
- 2 La rappresentazione del reale: spazio e tempo
- 3 La modernità: Il progresso e i suoi limiti
- 6 La libertà e l'uguaglianza
- 8 Forme e sostanza

Moduli	Unità	Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>PEDAGOGIA</p> <p>1° Quadrimestre</p> <p>Tra ottocento e novecento.</p> <p>Il Novecento</p>	<p>UD 1: L'esperienza delle scuole nuove</p> <p>UD 2: Dewey e l'attivismo statunitense</p> <p>UD 3: L'attivismo scientifico europeo</p> <p>UD 4: L'attivismo tra filosofia e pratica</p> <p>UD 5: La pedagogia psicoanalitica tra Europa e Stati Uniti</p> <p>UD 6: Il comportamentismo e lo strutturalismo negli Stati Uniti</p>	<p>11,12,13,14,15</p>	<p>Cogliere la complessità delle dinamiche educative nei diversi contesti storico-culturali</p> <p>Saper cogliere i tratti distintivi di un modello scientifico.</p> <p>Saper indicare gli elementi caratterizzanti della formazione in un dato contesto storico.</p> <p>Saper individuare elementi comuni e differenze confrontando realtà personali e/o storico-sociali separate nel tempo e nello spazio.</p> <p>Saper esprimere con chiarezza ed efficacia le conoscenze pedagogiche apprese contestualizzandole e utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Abbotsholme: la prima scuola nuova. (Area : Tutte)</p> <p>Baden-Powell e lo scoutismo. (Area : Tutte)</p> <p>Le sorelle Agazzi e la scuola materna (Area Tutte). Dewey : educare mediante l'esperienza (Area Tutte). Decroly : La scuola dei centri di interesse (Area Tutte) Montessori e le case dei bambini. (Area Tutte) Claparede e l'educazione funzionale (Area Tutte.) Maritain e l'umanesimo integrale (Area Tutte.) Gramsci e il nuovo intellettuale. (Area Tutte.) Gentile e l'attualismo pedagogico (Area Tutte) Lombardo-Radice e la didattica viva (Area Tutte) Freud e la psicoanalisi (Area Tutte) Piaget e l'epistemologia genetica (Area Tutte) Vygotskij e l'area di sviluppo potenziale (Area Tutte) Bruner: lo strutturalismo. (Area Tutte)</p>

<p>PEDAGOGIA</p> <p>2° Quadrimestre</p> <p>L' esigenza di una pedagogia rinnovata.</p> <p>I temi della pedagogia contemporanea</p>	<p>UD: La pedagogia non direttiva</p> <p>UD : L' educazione alternativa in Italia</p> <p>U.D: La pedagogia come scienza</p> <p>U.D: La ricerca e i suoi metodi</p> <p>U.D: Contesti formali e non formali dell' educazione.</p> <p>U.D: Educazione e Mass-Media</p> <p>U.D: Educazione , diritti e cittadinanza</p> <p>U.D: Educazione, uguaglianza e accoglienza.</p>	<p>11,12,13,14,15</p>	<p>Cogliere la complessità delle dinamiche educative nei diversi contesti storico-culturali</p> <p>Saper cogliere i tratti distintivi di un modello scientifico.</p> <p>Saper indicare gli elementi caratterizzanti della formazione in un dato contesto storico.</p> <p>Saper individuare elementi comuni e differenze confrontando realtà personali e/o storico-sociali separate nel tempo e nello spazio.</p> <p>Saper esprimere con chiarezza ed efficacia le conoscenze pedagogiche apprese contestualizzandole e utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Rogers e l' insegnante facilitatore (Area : Tutte)</p> <p>Don Milani e l' esperienza di Barbiana (Area :Tutte)</p> <p>Morin e la riforma dell' insegnamento. (Area: Tutte.)</p> <p>Bloom e le tassonomie(Area : Tutte)</p> <p>(Area . Tutte.)</p> <p>(Area : Tutte)</p> <p>(Area: Tutte)</p>
<p>SOCIOLOGIA</p> <p>1° Quadrimestre</p> <p>Il sociologo al lavoro</p>	<p>UD La ricerca sociologica</p> <p>UD:Gli strumenti di indagine</p> <p>UD Gli</p>	<p>5,6,7,8,9</p>	<p>Saper riconoscere le peculiarità della sociologia come scienza autonoma</p> <p>Saper riconoscere le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere le relazioni</p>	<p>Protagonisti, oggetto , scopo e fasi della ricerca sociologica.(Area : Tutte)</p> <p>Effetto Hawthorne</p> <p>Serendipity</p>

<p>Scenari della società industriale</p> <p>Scenari della società di oggi</p>	<p>imprevisti</p> <p>UD: L' industria culturale nella società di massa</p> <p>UD: Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa</p> <p>UD: Dentro la globalizzazione</p> <p>UD: Il cittadino e la politica</p>		<p>tra individuo e società</p> <p>Saper esporre le conoscenze con chiarezza ed efficacia contestualizzandole utilizzando il lessico specifico della disciplina</p> <p>Saper cogliere la peculiarità della realtà contemporanea</p> <p>Saper valutare con distanza critica l' uso divulgativo dei mass media.</p>	<p>Nuovi scenari e nuovi assetti per la cultura. (Area: Tutte)</p> <p>La cultura nell' era digitale.</p> <p>Apocalittici ed Integrati</p> <p>I diversi volti della globalizzazione. (Area: Tutte)</p> <p>Avventure del Novecento : stato totalitario e stato democratico. H. Harendt. G. Sartori(Area: Tutte)</p>
<p>ANTROPOLOGIA</p> <p>2°Quadrimestre</p> <p>La costruzione di una seconda natura: la cultura</p> <p>La ricerca antropologic</p>	<p>UD:Forme della vita politica.</p> <p>UD: Forme della vita economica.</p> <p>UD:Le grandi religioni.</p> <p>UD: Come lavorano gli antropologi</p>	<p>5,6,7,8</p>	<p>Acquisire le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l' uomo.</p> <p>Saper comprendere le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico.</p> <p>Saper riconoscere le diverse culture e la loro specificità riguardo all' adattamento all' ambiente, alle modalità di conoscenza, all' immagine di sé e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, all' organizzazione dell' economia.</p> <p>Saper comprendere la</p>	<p>L' antropologia politica: oggetto , metodi, sistemi politici centralizzati e non centralizzati. L' antropologia politica oggi. (Area : Tutte.)</p> <p>Antropologia economica ed economia a confronto (Area: Tutte).</p> <p>L' economia del dono .M. Mauss</p> <p>Le religioni oggi. (Area : Tutte)</p> <p><u>Malinowski</u></p> <p><u>Frazer</u></p>

a			complessità delle dinamiche culturali.	
---	--	--	--	--

Insegnamento trasversale dell'Educazione civica		
Macroarea	Titolo dell'UDA	Contenuti
1^ Quadrimestre: "Diritti e parità di genere"	Libertà e disuguaglianza nel mondo globale	I diritti umani. I diritti dei bambini e delle donne
2^ Quadrimestre "Diritti e giustizia"	Lo stato e la cura del cittadino: il welfare nella vita quotidiana	Diritti sociali e libertà positiva. Le problematiche del welfare nel XXI secolo.

PER LE COMPETENZE, LE METODOLOGIE E LA VALUTAZIONE SI FA RIFERIMENTO AL MODULO DI PROGETTAZIONE DELL'UDA DI EDUCAZIONE CIVICA ALLEGATO AL VERBALE DEL CDC N.1 DEL 5/10/2023

METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI

- Lezione frontale e/o partecipata con discussioni in classe;
- Attività di lettura guidata, comprensione e interpretazione di testi;
- Attività di ricerca individuale e di gruppo;
- Problem-solving;
- Didattica laboratoriale in classe;
- Flipped classroom;
- Apprendimento cooperativo;
- Debate;
- E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento).

PIATTAFORME DI COMUNICAZIONE UTILIZZATE

G-Suite, Registro elettronico.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Si richiama quanto deliberato in sede collegiale ed inserito nel PTOF d'Istituto (*esplicitare le tipologie e le modalità di verifica facendo riferimento alle programmazioni dipartimentali*).

Sono previste, in linea con quanto deliberato nel PTOF, n. 3 verifiche per ciascun quadrimestre di cui 2 prove orali ed una diversificata (lavori di gruppo, ricerca, lavori in PowerPoint, etc.) Inoltre si evidenzia che una delle due prove orali potrebbe essere sostituita da una prova scritta esclusivamente qualora ricorrano le ipotesi di deroga concordate nelle programmazioni dipartimentali, quali elevato numero di alunni (superiore a 25) nella classe, monte ore settimanale insufficiente, assenze ripetute dell'alunno/a nei giorni e nelle ore delle verifiche programmate, assenze del docente.

Il processo valutativo degli alunni rappresenta un'azione essenziale della progettazione didattico-educativa in quanto fornisce l'indice di funzionalità delle procedure didattiche e delle strategie educative programmate e indica i correttivi da apportare alla progettazione; infatti, l'autonomia scolastica si esprime attraverso la capacità di ogni scuola di progettare, realizzare, riorientare, integrare, monitorare, valutare i processi di apprendimento e la loro efficacia.

La valutazione, equa e coerente con gli obiettivi di apprendimento stabiliti nel PTOF e nelle programmazioni di classe, è un processo complesso che si svolge in itinere, periodicamente e collegialmente e riguarda obiettivi comportamentali, disciplinari trasversali. Essa si estrinseca in tempi e modalità diversi: la verifica per la misura dell'apprendimento e la valutazione vera e propria che tiene conto del processo di formazione dell'alunno nella sua globalità, sia dal punto di vista dell'acquisizione delle competenze che della crescita personale.

La valutazione va considerata sia nella dimensione formativa sia in quella sommativa.

MODALITÀ DI RECUPERO CURRICULARE E/O POTENZIAMENTO

Riproposizione delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	
Attività in classe per gruppi di livello	
Peer Education	X
Studio individuale	X

MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti	X
Impulso allo spirito critico e alla ricerca	X
Indicazioni e guida verso letture di approfondimento	X
Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro	X

Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze:

- Impulso allo spirito critico e alla ricerca.
- Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti.

Piano di lavoro con DDI come strumento unico (in caso di nuove disposizioni ministeriali)

COMPETENZE, ABILITÀ, CONOSCENZE

(Per le competenze e le abilità si può fare riferimento al precedente quadro delle Unità di lavoro. Vanno, invece, precisate le conoscenze essenziali da acquisire.)

In caso di DDI esclusiva, l'attenzione sarà posta in particolare sugli argomenti già presenti nei "Nuclei fondanti" presenti nella programmazione dipartimentale. Non si potrà prescindere dallo studio di: Dewey, Claparède, Montessori, Bruner. Forme di vita politica ed economica nella prospettiva antropologica e sociologica. Processi di globalizzazione. Società di massa. Società totalitaria e democratica, Welfare state.

METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI

E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento).

PIATTAFORME DI COMUNICAZIONE UTILIZZATE

G-Suite, Registro elettronico.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Si prevedono **almeno due prove di verifica a quadrimestre**. Oltre al colloquio, possono essere utilizzati come significativi strumenti di verifica relazioni, powerpoint, questionari di autovalutazione, testi argomentativi, prove semi-strutturate, ricerche personali, approfondimenti, anche se non danno luogo necessariamente all'attribuzione di un voto sul registro. Tali strumenti concorrono ad una osservazione sistematica degli apprendimenti finalizzata alla valutazione formativa.

Per la valutazione si fa riferimento ai seguenti indicatori specifici e trasversali:

Indicatori specifici della DDI come strumento unico

1. Frequenza nei collegamenti in sincrono
2. Rispetto delle regole nei collegamenti in sincrono
3. Interazione nei collegamenti in sincrono
4. Costanza/Impegno nelle attività in asincrono
5. Rispetto delle consegne in piattaforma
6. Interazione nelle attività in asincrono

Indicatori trasversali di competenza

- 1.** Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline
- 2.** Capacità di collegare le conoscenze e ragionare con rigore logico
- 3.** Padronanza linguistica e comunicativa
- 4.** Uso critico delle tecnologie
- 5.** Personalizzazione e originalità

Cerignola, 08 Ottobre 2023

Il Docente

Carmela Giannatempo