



Piano di lavoro

Docente prof.ssa Rosaria Antonelli

Disciplina: Latino

Classe 5 Sezione A

Anno scolastico 2022-2023

3 ore di insegnamento a settimana

PROFILO DI INGRESSO DELLA CLASSE: la classe risulta formata da 28 alunni, di cui 13 femmine e 15 maschi. Quattro alunni sono pendolari. La situazione di partenza della scolaresca, sia sul piano cognitivo che su quello comportamentale risulta la seguente: la classe ha un comportamento corretto ed educato in ogni situazione della vita scolastica, ed una buona disponibilità al dialogo educativo-didattico, nonché un atteggiamento positivo verso le situazioni di apprendimento. Sul piano cognitivo, gli studenti presentano una preparazione varia: un gruppo di alunni mostra il possesso di conoscenze e competenze adeguate sia sul piano morfosintattico che lessicale, un altro, invece, mostra incertezze che evidenziano lacune nelle conoscenze morfo-sintattiche e lessicali e un mancato raggiungimento delle competenze di base, soprattutto in merito all'analisi e resa in italiano di un testo latino.

Prove utilizzate per la rilevazione dei prerequisiti: colloqui; osservazioni sistematiche.

Livelli di profitto in ingresso

1° Livello Alto (9-10)	2° Livello Medio (7-8)	3° Livello Base (6)	4° Livello Iniziale (4-5)
Alunni N. 7	Alunni N. 8	Alunni N. 7	Alunni N. 6

QUADRO DELLE UNITÀ DI LAVORO RELATIVE A COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE

Area tematica di riferimento: 1. La relazione: io, l'altro e l'ambiente

2. La rappresentazione del reale: spazio e tempo

3. La modernità: il progresso e i suoi limiti

4. Etica e ricerca

5. Salute, benessere e bellezza

6. La libertà e l'uguaglianza

7. Regole giuridiche, economiche, culturali di una società

8. Forma e sostanza

11. Il viaggio come metafora esistenziale

12. Beatrice e le altre...la femminilità come risorsa

Unità di lavoro	Competenze	Abilità	Conoscenze
La lingua	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi</p> <p>Tradurre dal latino in italiano</p>	<p>Esporre oralmente ed applicare in modo chiaro e corretto i contenuti di natura grammaticale e letteraria</p> <p>Individuare i rapporti tra lingua latina e lingua italiana anche in forma contrastiva</p> <p>Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali</p> <p>Leggere in modo scorrevole ed espressivo</p> <p>Riconoscere le strutture della lingua in un testo latino</p> <p>Individuare il messaggio contenuto nei testi</p> <p>Individuare in un testo latino gli elementi morfosintattici e gli elementi della connessione testuale, per la ricostruzione logica del testo</p> <p>Saper usare il dizionario al fine di operare scelte lessicali ed espressive efficaci per la ricodifica nella lingua italiana</p>	<p>Ripresa e consolidamento delle ultime unità oggetto di studio nel precedente anno scolastico</p> <p>Le proposizioni: il periodo ipotetico indipendente.</p> <p>La sintassi dei casi: nominativo, accusativo, genitivo, dativo, ablativo.</p> <p>La sintassi del verbo</p>
Educazione letteraria	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili	Esporre oralmente ed applicare in modo chiaro e corretto i contenuti di natura grammaticale e letteraria	Disagio e protesta sociale (1-4) Fedro Persio Giovenale Marziale

	<p>per gestire l'interazione comunicativa</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi</p> <p>Tradurre dal latino in italiano</p>	<p>Individuare i rapporti tra lingua latina e lingua italiana anche in forma contrastiva</p> <p>Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali</p> <p>Leggere in modo scorrevole ed espressivo</p> <p>Riconoscere le strutture della lingua in un testo latino</p> <p>Individuare il messaggio contenuto nei testi</p> <p>Individuare in un testo latino gli elementi morfosintattici e gli elementi della connessione testuale, per la ricostruzione logica del testo</p> <p>Saper usare il dizionario al fine di operare scelte lessicali ed espressive efficaci per la ricodifica nella lingua italiana</p>	<p>L'età giulio-claudia (1-2-3) Seneca e Lucano</p> <p>L'età dei Flavi (3-4) Quintiliano Stazio Plinio il Vecchio</p> <p>La letteratura nell'età di Traiano e Adriano (1-2) Tacito Plinio il Giovane Svetonio</p> <p>Il romanzo e la novella (1-2) Petronio Apuleio</p> <p>La letteratura cristiana (1-2-4) Tertulliano Ambrogio Gerolamo Agostino</p>
La latinità multimediale	Utilizzare gli strumenti disponibili in rete per una fruizione consapevole del patrimonio culturale latino	Reperire on line fonti ed elementi del patrimonio archeologico latino.	Sitografia essenziale sulla storia, la cultura, la civiltà ed il patrimonio artistico dell'antica Roma
La latinità multimediale	<p>Utilizzare e produrre testi multimediali.</p> <p>Realizzare documenti con programmi di elaborazione testi.</p>	<p>Comprendere ed interpretare i prodotti della comunicazione audiovisiva e digitale.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali.</p> <p>Saper formattare un testo digitale.</p>	<p>Conoscenze informatiche per la realizzazione di un prodotto in formato digitale e multimediale.</p> <p><i>Openofficewriter, word, pdf, etc...</i></p>

METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI

- Lezione frontale e/o partecipata con discussioni in classe;
- Attività di lettura guidata, comprensione e interpretazione di testi;
- Attività di ricerca individuale e di gruppo;
- Problem-solving;
- Didattica laboratoriale in classe;
- Flipped classroom;
- Debate;
- E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento).

PIATTAFORME DI COMUNICAZIONE UTILIZZATE

G-Suite, Registro elettronico.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Si richiama quanto deliberato in sede collegiale ed inserito nel PTOF d'Istituto, in particolare si esplicitano modalità e tipologia delle verifiche. Esse avverranno attraverso un numero congruo di prove, almeno 3 a quadrimestre, di cui almeno 1 scritta, la cui tipologia sarà stabilita sulla base di opportune considerazioni riguardo alle necessità contingenti, e comunque tali da consentire il controllo della qualità dell'apprendimento. Oltre al colloquio tradizionale, potranno essere utilizzati come significativi strumenti di verifica test, questionari, analisi di brevi testi, PowerPoint, relazioni, ricerche personali e/o di gruppo, interventi ed apporti alla classe, discussioni ed approfondimenti, questionari di autovalutazione.

MODALITÀ DI RECUPERO CURRICULARE E/O POTENZIAMENTO

Riproposizione delle conoscenze essenziali
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio
Peer Education
Studio individuale

MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
Impulso allo spirito critico e alla ricerca
Indicazioni e guida verso letture di approfondimento
Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro

Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze:

- Laboratori di lettura e approfondimento di testi
- Preparazione e partecipazione a concorsi letterari

Piano di lavoro con DDI come strumento unico
(in caso di nuove disposizioni ministeriali)

COMPETENZE, ABILITÀ, CONOSCENZE

Per le Competenze e le Abilità si fa riferimento al precedente quadro delle Unità di lavoro.

Unità di lavoro	Conoscenze
La lingua	La sintassi del verbo
Educazione letteraria	Disagio e protesta sociale (1-4) Fedro Persio Giovenale Marziale L'età giulio-claudia (1-2-3) Seneca e Lucano L'età dei Flavi (3-4) Quintiliano La letteratura nell'età di Traiano e Adriano (1-2) Tacito Plinio il Giovane Svetonio Il romanzo e la novella (1-2) Petronio Apuleio La letteratura cristiana (1-2-4) Agostino
La latinità multimediale	Conoscenze informatiche per la realizzazione di un prodotto in formato digitale e multimediale. <i>Openofficewriter, word, pdf, etc.</i>

METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI

E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento).

PIATTAFORME DI COMUNICAZIONE UTILIZZATE

G-Suite, Registro elettronico.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Si prevedono **almeno due prove di verifica a quadrimestre**. Oltre al colloquio, possono essere utilizzati come significativi strumenti di verifica relazioni, powerpoint, questionari di autovalutazione, testi argomentativi, prove semi-strutturate, ricerche personali, approfondimenti, anche se non danno luogo necessariamente all'attribuzione di un voto sul registro. Tali strumenti concorrono ad una osservazione sistematica degli apprendimenti finalizzata alla valutazione formativa.

Per la valutazione si fa riferimento ai seguenti indicatori specifici e trasversali:

Indicatori specifici della DDI come strumento unico

- 1.** Frequenza nei collegamenti in sincrono
- 2.** Rispetto delle regole nei collegamenti in sincrono
- 3.** Interazione nei collegamenti in sincrono
- 4.** Costanza/Impegno nelle attività in asincrono
- 5.** Rispetto delle consegne in piattaforma
- 6.** Interazione nelle attività in asincrono

Indicatori trasversali di competenza

- 1.** Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline
- 2.** Capacità di collegare le conoscenze e ragionare con rigore logico
- 3.** Padronanza linguistica e comunicativa
- 4.** Uso critico delle tecnologie
- 5.** Personalizzazione e originalità

Cerignola, 14 ottobre 2023

La Docente

Prof.ssa Rosaria Antonelli