



LICEO SCIENTIFICO STATALE
"ALBERT EINSTEIN"

LICEO SCIENTIFICO - LICEO LINGUISTICO - LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SPORTIVO - LICEO ECONOMICO SOCIALE



DIPARTIMENTO	LETTERE
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA LATINA
CLASSI	PRIMO BIENNIO
ANNO SCOLASTICO	2023-2024
INDIRIZZI	Liceo scientifico, Linguistico, Scienze Umane, Economico-sociale

Premessa

Il Dipartimento di Lettere del Liceo Scientifico Statale "A. Einstein" adotta il profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del primo biennio del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione, di cui al DM 139/07 e all'allegato A del D.P.R. 89 del 2010. Inoltre, progetta l'attività didattica in DDI, come strumento didattico in caso di nuove disposizioni ministeriali.

Risultati di apprendimento

A conclusione del primo biennio del percorso liceale lo studente dovrà:

- acquisire una padronanza della lingua latina sufficiente ad orientarsi nella lettura diretta o in traduzione con testo a fronte di adeguati testi della latinità, cogliendone i valori storici e culturali;
- saper confrontare linguisticamente il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio più consapevole dell'italiano;
- praticare la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore, così da immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio e da sentire la sfida del tentativo di riproporlo in lingua italiana;
- saper usare gli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Competenze trasversali di cittadinanza

Competenza di cittadinanza	Contributo specifico della disciplina
Imparare ad imparare	Individuare, scegliere ed utilizzare varie modalità di informazione per sviluppare un efficace metodo di studio e di lavoro
Progettare	Elaborare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti
Comunicare	Comprendere e utilizzare linguaggi differenti per rappresentare contenuti, concetti, stati d'animo, emozioni, utilizzando il codice di riferimento più appropriato Interagire e collaborare attraverso le tecnologie digitali (<i>virtual communication</i>)
Collaborare e partecipare	Comprendere e rispettare i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità e contribuendo a un apprendimento condiviso
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo consapevole e rispettoso nella vita della comunità scolastica e sociale, imparando a riconoscere ed esprimere i diritti propri e altrui Implementare le strategie che sono alla base delle abilità di studio, adoperando in maniera critica e consapevole gli strumenti didattici ed informatici
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati e proponendo soluzioni opportune
Individuare collegamenti e relazioni	Elaborare argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni Utilizzare internet e le sue funzionalità per fare ricerche e ottenere informazioni in modo critico (<i>fact checking</i>)

Competenze digitali e tecnologiche

Saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie informatiche in ambito scolastico e comunitario
Essere consapevoli di come tali tecnologie possono incentivare la creatività e l'innovazione
Comprendere le problematiche legate all'efficacia delle informazioni disponibili e dei principi giuridici ed etici che si pongono nell'uso interattivo delle tecnologie informatiche
Usare in modo critico e sistematico le informazioni reperite in rete

Didattica orientativa e nuclei fondanti

In ottica orientativa, l'attività didattica sarà organizzata preferibilmente a partire dalle esperienze degli studenti, con il superamento della sola dimensione trasmissiva delle conoscenze e con la valorizzazione della didattica laboratoriale. In linea con le indicazioni condivise a livello europeo, secondo cui l'orientamento efficace insiste su una più decisa valorizzazione delle competenze di base e di quelle trasversali, il Dipartimento intende uniformare il proprio agire didattico ai seguenti traguardi formativi:

Obiettivi Formativi	Traguardi di competenza
1. Conoscenza di sé	Conoscere e riconoscere le proprie capacità, le potenzialità e gli elementi di fragilità
2. Capacità di relazionarsi e confrontarsi con gli altri	Interagire e comunicare con gli altri accettando il confronto e le diversità
3. Capacità di giudizio e di critica	Sapere esprimere un giudizio su un'esperienza vissuta, un'attività svolta, etc...
4. Autovalutazione	Attribuire un giudizio valutativo al proprio operato
5. Autonomia e Responsabilità	Affrontare scelte consapevoli relativamente alle proprie capacità e attitudini

1. Nella strategia di lavoro si assume la classe come una comunità interpretativa in cui lo studio della lingua sviluppi la consapevolezza del valore fondante della classicità romana per la tradizione europea.
2. Il Dipartimento intende promuovere la creazione di un ambiente significativo di apprendimento, ponendo l'alunno al centro del processo di insegnamento-apprendimento.
3. Il testo sia cartaceo che digitale è un nucleo concettuale fondante dell'educazione linguistico-letteraria; è oggetto privilegiato di lavoro su cui vengono condotte molteplici attività.

Il Dipartimento individua nelle seguenti operazioni i nuclei processuali della testualità:

Comprendere

- individuare le informazioni principali
- leggere e capire il significato generale

Analizzare

- analizzare le strutture morfo-sintattiche e lessicali di base
- individuare i caratteri specifici di adeguati testi letterari corredati da note di contesto

Commentare

- cogliere le relazioni fra i testi per l'uso delle strutture linguistiche
- fornire informazioni sui termini o su altri aspetti, così da affrontare la distanza culturale del testo

Contestualizzare

- rapportare gli aspetti della civiltà latina ai valori fondanti della tradizione europea

Interpretare

- argomentare una valutazione critica
- elaborare ipotesi interpretative autonome

Contenuti

I contenuti, coerenti con le indicazioni comprese nell'allegato F dello *Schema di regolamento recante le indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento*, sono di seguito riportati:

- elementi di prosodia;
- morfologia nominale: il sistema dei casi; le cinque declinazioni, le due classi di aggettivi, i pronomi;
- morfologia verbale: diatesi attiva, passiva e deponente delle quattro coniugazioni regolari; verbi irregolari e atematici;
- sintassi della frase semplice e complessa latina;
- lessico di base (con famiglie semantiche e formazione delle parole);
- costruzione di un metodo rigoroso e solido per acquisire competenze traduttive.

Contestualmente all'insegnamento della lingua, non si tralascerà di trattare quegli argomenti di cultura e civiltà maggiormente fruibili in un'ottica multidisciplinare e in una prospettiva di contestualizzazione e attualizzazione di problemi, fenomeni e situazioni.

- Per le classi del Liceo Scientifico ad Indirizzo Matematico (L.I.M.) e giuridico-artistico, all'interno dei singoli consigli di classe, e nell'ottica di una formazione culturale completa ed equilibrata dello studente, saranno attuati percorsi interdisciplinari, basati su una metodologia laboratoriale e un apprendimento collaborativo e inclusivo.
- Per tutte le classi di tutti gli indirizzi, all'interno del curriculum delle discipline di indirizzo, saranno messi in opera percorsi di Educazione civica realizzati in maniera trasversale.

Metodologie e strumenti

- Lezione frontale e/o partecipata con discussioni in classe;
- attività di lettura guidata, comprensione e interpretazione di testi;
- attività di ricerca individuale e di gruppo;
- problem-solving;
- didattica laboratoriale in classe;
- flipped classroom;
- apprendimento cooperativo;
- debate;
- E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento).

Quadro delle Competenze - Abilità - Conoscenze

Competenze	Abilità	Conoscenze
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale	Principali strutture grammaticali della lingua italiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali Applicare strategie diverse di lettura Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario	Principali strutture grammaticali della lingua latina Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Principali connettivi logici Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere
Riconoscere il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea	Comprensione e traduzione di testi d'autore	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere
Confrontare linguisticamente il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne	Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua
Utilizzare gli strumenti disponibili in rete per una fruizione consapevole del patrimonio culturale latino	Reperire on line fonti ed elementi del patrimonio archeologico latino	Sitografia essenziale sulla storia, la cultura, la civiltà ed il patrimonio artistico dell'antica Roma

Utilizzare e produrre testi multimediali	Comprendere ed interpretare i prodotti della comunicazione audiovisiva e digitale	Conoscenze informatiche per la realizzazione di un prodotto informato digitale e multimediale
Realizzare documenti con programmi di elaborazione testi	Elaborare prodotti multimediali	Uso di <i>Openoffice writer, word, pdf, etc.</i>
	Saper formattare un testo digitale	

Verifiche

Sono un insieme di operazioni che permettono di controllare lo stato di “avanzamento dell’apprendimento”, attraverso rilevazioni quantitative che accertano l’acquisizione di conoscenze, competenze ed abilità, secondo criteri predefiniti e con strumenti concordati a livello di dipartimento di disciplina. Considerato che, in recepimento della Circolare ministeriale n. 89 del 18/12/2012, il voto deve essere espressione di sintesi valutativa e pertanto deve fondarsi su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti in sede di programmazione, il Collegio dei Docenti ha fissato un numero minimo di prove, scritte, grafiche (anche in forma digitale), pratiche e orali, che costituiscono la base di riferimento per le fasi successive dei processi valutativi. Il numero minimo di prove è tre a quadrimestre di cui una scritta: al singolo docente è lasciata la libertà di deciderne la tipologia. Possono essere utilizzati come significativi strumenti di verifica colloquio orale, test, questionari, traduzioni e analisi di brevi testi, PowerPoint, relazioni, ricerche personali e/o di gruppo, discussioni ed approfondimenti, questionari di autovalutazione, osservazioni sistematiche.

Valutazione

La valutazione è coerente con gli obiettivi di apprendimento stabiliti nel P.T.O.F. 2022/2025 ed è un processo complesso che si svolge in itinere, periodicamente e collegialmente, riguarda obiettivi comportamentali, disciplinari trasversali. Essa è costante, trasparente, tempestiva e garantisce *feedback* continui, rimodulando l’attività didattica in funzione del successo formativo di ciascuno studente e valutando l’intero processo.

La valutazione può esprimersi con l’attribuzione del voto o, in ottica formativa, attraverso osservazioni sistematiche o annotazioni che sono riportate sul registro elettronico (nella sezione “commento pubblico”) a beneficio del quadro complessivo degli alunni. In sede di valutazione si valorizzano in particolare i seguenti comportamenti: autonomia, interesse, collaborazione, interazione, qualità dei processi di autovalutazione. Per la valutazione degli scritti si valorizzano i seguenti elementi: puntualità nelle consegne, riflessività e metacognizione, competenza digitale.

Modalità di recupero curricolare e/o potenziamento

- Riproposizione delle conoscenze essenziali

- Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata
- Percorsi graduati per il recupero di abilità
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio
- Esercitazioni aggiuntive in classe
- Esercitazioni aggiuntive a casa
- Attività in classe per gruppi di livello
- Peer Education
- Studio individuale

Modalità di approfondimento e di valorizzazione delle eccellenze

- Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
- Impulso allo spirito critico e alla ricerca
- Indicazioni e guida verso letture di approfondimento
- Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro

Modalità di verifica del recupero dei debiti formativi

D.F. I quadrimestre		
Prove	Tipologia della prova	Durata della prova
Prova scritta e/o orale a discrezione del docente	Svolgimento di quesiti a risposta singolae/o colloquio orale riguardante conoscenze, abilità e competenze non acquisite.	Proporzionata alla tipologia scelta e allivello del debito formativo riportato.

D.F. Integrazione		
Prove	Tipologia della prova	Durata della prova
Prova scritta	Svolgimento di cinque quesiti (*)riguardanti conoscenze, abilità e competenze non acquisite. (*) Il giudizio di sufficienza sarà assegnato in presenza di almeno trequesiti correttamente svolti.	120 minuti

PROGRAMMAZIONE DDI COME STRUMENTO UNICO

(in caso di nuove disposizioni ministeriali)

La progettazione della didattica in modalità digitale tiene conto del contesto, della sostenibilità delle attività proposte e di un generale livello di inclusività evitando la mera trasposizione di quanto si svolge in presenza.

I risultati di apprendimento, le competenze di cittadinanza, i nuclei fondanti rimangono quelli riportati nella programmazione dipartimentale.

Contenuti

Vengono individuati i contenuti essenziali della disciplina

- Elementi di morfosintassi
- Lessico di base legato agli elementi di civiltà

Metodologia e Strumenti

- E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento)
- G-suite, Moodle, Registro elettronico

Quadro delle Competenze - Abilità - Conoscenze

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in contesti reali e virtuali	Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi e comprenderne il messaggio	Principali strutture grammaticali della lingua italiana Codici fondamentali della comunicazione
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali Applicare strategie diverse di lettura Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario	Principali strutture grammaticali della lingua latina Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Principali connettivi logici Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione latina Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere

Riconoscere il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea	Comprensione e traduzione di testi d'autore	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere
Utilizzare e produrre testi multimediali	Comprendere, interpretare ed elaborare prodotti della comunicazione digitale	Conoscenze informatiche per la realizzazione di un prodotto in formato digitale e multimediale

Verifiche

Le verifiche saranno orali e/o scritte (semi-strutturate, relazioni, PowerPoint, questionari di autovalutazione) in numero complessivo almeno di due per quadrimestre.

Si precisa che la produzione scritta (verifiche, esercitazioni e compiti) dovrà essere consegnata nel formato digitale richiesto dal docente.

Valutazione

Per la valutazione si fa riferimento a quella presente nella programmazione dipartimentale e ai seguenti indicatori specifici e trasversali:

Indicatori specifici

- Frequenza nei collegamenti in sincrono
- Rispetto delle regole nei collegamenti in sincrono
- Interazione nei collegamenti in sincrono
- Costanza/impegno nelle attività in asincrono
- Rispetto delle consegne in piattaforma
- Interazione nelle attività in asincrono

Indicatori trasversali

- Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline
- Capacità di collegare le conoscenze e ragionare con rigore logico
- Padronanza linguistica e comunicativa
- Uso critico delle tecnologie
- Personalizzazione e originalità

Tutte le verifiche saranno oggetto di valutazione in decimi (colore verde e rosso). Le osservazioni sistematiche corrispondenti al colore blu, anche per eventuali criticità, verranno riportate puntualmente sul RE con un giudizio che concorrerà alla valutazione sommativa.

Modalità di recupero curricolare e/o potenziamento

- Riproposizione delle conoscenze essenziali
- Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata
- Percorsi graduati per il recupero di abilità
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio
- Esercitazioni aggiuntive a casa
- Studio individuale

Modalità di approfondimento e di valorizzazione delle eccellenze

- Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
- Impulso allo spirito critico e alla ricerca
- Indicazioni e guida verso letture di approfondimento
- Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro

Modalità di verifica del recupero dei debiti formativi

D.F. I quadrimestre		
Prove	Tipologia della prova	Durata della prova
Prova scritta e/o orale a discrezione del docente	Svolgimento di quesiti a risposta singola e/o colloquio orale riguardante conoscenze, abilità e competenze non acquisite.	Proporzionata alla tipologia scelta e allivello del debito formativo riportato.

D.F. Integrazione		
Prove	Tipologia della prova	Durata della prova
Prova scritta	Svolgimento di cinque quesiti (*) riguardanti conoscenze, abilità e competenze non acquisite. (* Il giudizio di sufficienza sarà assegnato in presenza di almeno tre quesiti correttamente svolti.	120 minuti