

Libri di testo: Qualcosa che sorprende – vol. 1 di G. Baldi, S. Giusso, M. Razzetti, G.

Zaccaria; "Lo dolce lume" a cura di G. Tornotti

Dante - Divina Commedia

IL MEDIOEVO:

- Ripasso ed approfondimento
- Lo scenario: storia, società e cultura

L'ETA' CORTESE

- Lo scenario: storia, società, cultura e idee
- le forme della letteratura nell'età cortese:

- Le chansons de geste
 - Morte di Orlando e vendetta di Carlo
- Il romanzo cortese-cavalleresco: **Chrètiene de Troyes** ➤ La donna crudele e il servizio d'amore
- La lirica provenzale

- Andrea Cappellano

- Natura e regole dell'amore": lettura e analisi.

L'ETA' COMUNALE IN ITALIA

- Lo scenario: storia, società, cultura e idee.

IL SENTIMENTO RELIGIOSO

- La Chiesa ed i movimenti ereticali
- I Francescani e la letteratura
 - **San Francesco d'Assisi**
 - Cantico di Frate Sole
- I Domenicani e la letteratura
 - **Santa Caterina da Siena**

LA LIRICA DEL DUE E TRECENTO IN ITALIA

- Lingua, generi letterari e diffusione della lirica

- La scuola siciliana
- La scuola toscana di transizione

- **Guittone d'Arezzo**

- Tuttor ch'eo dirò "gioi", gioiva cosa

- Il Dolce Stil Novo

- **Guido Guinizzelli**

- Io voglio del ver la mia donna laudare
- Lo vostro bel saluto e 'l gentil sguardo

- **Guido Cavalcanti**

- Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira
- Voi che per li occhi mi passaste 'l core

LA TRADIZIONE COMICO-REALISTICA E POPOLARE

- La poesia goliardica
- La poesia popolare e giullaresca
- La poesia comico-parodica

- **Cecco Angiolieri**

- Tre cose solamente m'ènno in grado

FORME DELLA PROSA DEL DUECENTO

- Le raccolte di aneddoti: il *Novellino*

- Il proemio
- Come un re comise una risposta ad un suo giovane figliuolo

- La Novella

- **Franco Sacchetti**

- Fazio da Pisa

- I libri di viaggi

- **Marco Polo** e il Milione

- Il proemio
- Usi e costumi dei Tartari

DANTE ALIGHIERI

- La vita

- La *Vita Nuova*

- Tanto gentile tanto onesta pare

- Le *Rime*

☒ Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io

- Il *Convivio*

➤ Difesa ed elogio del Volgare - Il *De Vulgari Eloquentia*

➤ Caratteri del volgare illustre

- Il *De Monarchia*

☒ L'imperatore, il papa e i due fini della vita

- Le *Epistole*

☒ L'allegoria, il fine, il titolo della *Commedia*

- La *Commedia*: genesi politico-religiosa del poema

- Microsaggio: la configurazione fisica e morale dell'oltretomba dantesco

FRANCESCO PETRARCA

- La vita

- Petrarca come nuova figura intellettuale

- Le opere religioso-morali

- Il *Secretum*

➤ Una malattia interiore: l'accidia

➤ L'amore per Laura

- Le opere umanistiche

☒ L'ascesa al Monte Ventoso

- Il *Canzoniere*

➤ Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono

➤ Movesi il vecchierl canuto e bianco

➤ Solo e pensoso i più deserti campi

➤ Erano i capei d'oro a l'aura sparsi

➤ La vita fugge e s'arresta un'ora

➤ Passa la nave mia colma d'oblio

-L'aspirazione all'unità: i *Trionfi* e il *De remediis utriusque fortunae*

GIOVANNI BOCCACCIO

- La vita
- Le opere del periodo napoletano
- Le opere del periodo fiorentino
- Il *Decameron*
 - Il Proemio: la dedica alle donne e l'ammenda al peccato della fortuna
 - Andreuccio da Perugia
 - Federico degli Alberighi
 - Lisabetta da Messina
 - Nastagio degli Onesti
 - Melchisedech giudeo

L'ETA' UMANISTICA

- Lo scenario: storia, società, cultura e idee
- Dal "disprezzo del mondo" alla "dignità dell'uomo"
 - **Giovanni Pico della Mirandola**: La dignità dell'uomo

L'EDONISMO E L'IDILLIO NELLA CULTURA UMANISTICA

- **Lorenzo de' Medici**: Trionfo di Bacco ed Arianna

IL POEMA EPICO-CAVALLERESCO

- I cantari cavallereschi
- La degradazione dei modelli
 - **Luigi Pulci**: *Il Morgante*
- La riproposta dei valori cavallereschi
 - **Matteo Maria Boiardo**: *l'Orlando innamorato*
 - ☐ Il duello di Orlando e Agricane

L'ETA' DEL RINASCIMENTO

- Lo scenario: storia, società, cultura e idee
- La questione della lingua
 - Pietro Bembo
 - Baldesar Castiglione

LICEO SCIENTIFICO "A. EINSTEIN" – CERIGNOLA (FG)

Contenuti disciplinari svolti di Italiano

Classe 3[^] C

a.s. 2022-23

- Giangiorgio Trissino

LUDOVICO ARIOSTO

- La vita

- Le opere minori: Le Satire e le Commedie

- L' *Orlando furioso*

- Proemio
- Astolfo sulla Luna

Educazione Civica

Pico della Mirandola: La dignità dell'uomo

DIVINA COMMEDIA

Inferno: Canti I, III, V, VI, X, XIII, XXVI, XXXIII.

Cerignola, 05 giugno 2023

La docente

Prof.ssa Rosaria Antonelli