

**Griglia di valutazione: Italiano prova scritta ANALISI DI UN TESTO LETTERARIO (biennio)**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
<b>Proprietà lessicale</b>	- Lessico povero e improprio; scarso possesso della terminologia specifica	1-4	—/10
	- Lessico generico e ripetitivo; possesso limitato della terminologia specifica	5-6	
	- Lessico appropriato e vario; possesso adeguato della terminologia specifica	7-8	
	- Lessico ricco e originale; sicuro possesso della terminologia specifica	9-10	
<b>Regole grammaticali e punteggiatura</b>	- Errori di ortografia e grammatica gravi e ripetuti; mancato rispetto della punteggiatura; struttura sintattica scorretta	1-4	—/10
	- Errori non gravi di ortografia e grammatica; sostanziale rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta	5-6	
	- Ortografia e grammatica sostanzialmente corrette; rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta e scorrevole	7-8	
	- Ortografia e grammatica pienamente corrette; pieno rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta, scorrevole e articolata	9-10	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	- Contenuti poveri e ripetitivi, che denotano conoscenze lacunose e inesatte	1-4	—/10
	- Contenuti essenziali e pertinenti, che evidenziano conoscenze limitate	5-6	
	- Contenuti puntuali e pertinenti, che dimostrano ampie conoscenze	7-8	
	- Contenuti esaustivi, che dimostrano conoscenze articolate e approfondite	9-10	
<b>Comprensione del testo</b>	- Comprensione del testo lacunosa e parziale, con ampi fraintendimenti	1-4	—/10
	- Comprensione del testo limitata agli elementi essenziali	5-6	
	- Comprensione del testo abbastanza completa	7-8	
	- Comprensione del testo puntuale e completa	9-10	
<b>Analisi del testo</b>	- Analisi testuale inesatta e carente in gran parte delle consegne	1-4	—/10
	- Analisi testuale essenziale, incompleta in alcune delle consegne	5-6	
	- Analisi testuale sostanzialmente corretta e completa nelle consegne	7-8	
	- Analisi testuale puntuale e approfondita in tutte le consegne	9-10	
<b>Interpretazione del testo</b>	- Interpretazione assente	1-4	—/10
	- Interpretazione limitata ad elementi essenziali	5-6	
	- Interpretazione funzionale del testo	7-8	
	- Interpretazione originale e critica	9-10	
<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA</b>		<b>—/60</b>	

<b>Range di voti</b> ___/60	6-7	8-10	11-13	14-16	17-19	20-22	23-25	26-28	29-31	32-34	35-37	38-40	41-43	44-46	47-49	50-52	53-55	56-58	59-60
<b>Valutazione</b> ___/10	<b>1</b>	<b>1½</b>	<b>2</b>	<b>2½</b>	<b>3</b>	<b>3½</b>	<b>4</b>	<b>4½</b>	<b>5</b>	<b>5½</b>	<b>6</b>	<b>6½</b>	<b>7</b>	<b>7½</b>	<b>8</b>	<b>8½</b>	<b>9</b>	<b>9½</b>	<b>10</b>

**Griglia di valutazione: Italiano prova scritta ANALISI DI UN TESTO ARGOMENTATIVO (biennio)**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
<b>Proprietà lessicale</b>	- Lessico povero e improprio; scarso possesso della terminologia specifica	1-4	—/10
	- Lessico generico e ripetitivo; possesso limitato della terminologia specifica	5-6	
	- Lessico appropriato e vario; possesso adeguato della terminologia specifica	7-8	
	- Lessico ricco e originale; sicuro possesso della terminologia specifica	9-10	
<b>Regole grammaticali e punteggiatura</b>	- Errori di ortografia e grammatica gravi e ripetuti; mancato rispetto della punteggiatura; struttura sintattica scorretta	1-4	—/10
	- Errori non gravi di ortografia e grammatica; sostanziale rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta	5-6	
	- Ortografia e grammatica sostanzialmente corrette; rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta e scorrevole	7-8	
	- Ortografia e grammatica pienamente corrette; pieno rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta, scorrevole e articolata	9-10	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	- Contenuti poveri e ripetitivi, che denotano conoscenze lacunose e inesatte	1-4	—/10
	- Contenuti essenziali e pertinenti, che evidenziano conoscenze limitate	5-6	
	- Contenuti puntuali e pertinenti, che dimostrano ampie conoscenze	7-8	
	- Contenuti esaustivi, che dimostrano conoscenze articolate e approfondite	9-10	
<b>Giudizio e valutazione</b>	- Assenza di giudizi e valutazione	1-4	—/10
	- Presenza di giudizi e valutazioni non adeguatamente motivati	5-6	
	- Presenza di giudizi e valutazioni adeguatamente motivati	7-8	
	- Presenza di giudizi motivati e valutazioni originali	9-10	
<b>Individuazione tesi e argomentazioni</b>	- Non è in grado di identificare il fuoco dell'argomento	1-4	—/10
	- Comprende il significato globale dell'argomento e delle sue articolazioni	5-6	
	- Identifica le idee centrali e quelle di supporto	7-8	
	- Ricostruisce coerentemente tesi e argomentazioni consequenziali	9-10	
<b>Percorso ragionativo</b>	- Percorso argomentativo superficiale ed incoerente. Sviluppo disordinato, senza un'idea centrale	1-4	—/10
	- Argomentazioni sviluppate in modo semplice ed essenziale, con qualche difetto di coerenza. Ideazione ordinata	5-6	
	- Adeguate le argomentazioni. Ben illustrata e ragionata l'idea centrale	7-8	
	- Argomentazioni articolate, approfondite e ben motivate. Equilibrio tra le parti del testo	9-10	
<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA</b>		—/60	

<b>Range di voti</b> ___/60	6-7	8-10	11-13	14-16	17-19	20-22	23-25	26-28	29-31	32-34	35-37	38-40	41-43	44-46	47-49	50-52	53-55	56-58	59-60
<b>Valutazione</b> ___/10	1	1½	2	2½	3	3½	4	4½	5	5½	6	6½	7	7½	8	8½	9	9½	10

**Griglia di valutazione: Italiano prova scritta TEMA ESPOSITIVO/Informativo (biennio)**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	
<b>Proprietà lessicale</b>	- Lessico povero e improprio; scarso possesso della terminologia specifica	<b>1-4</b>	<b>—/10</b>
	- Lessico generico e ripetitivo; possesso limitato della terminologia specifica	<b>5-6</b>	
	- Lessico appropriato e vario; possesso adeguato della terminologia specifica	<b>7-8</b>	
	- Lessico ricco e originale; sicuro possesso della terminologia specifica	<b>9-10</b>	
<b>Regole grammaticali e punteggiatura</b>	- Errori di ortografia e grammatica gravi e ripetuti; mancato rispetto della punteggiatura; struttura sintattica scorretta	<b>1-4</b>	<b>—/10</b>
	- Errori non gravi di ortografia e grammatica; sostanziale rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta	<b>5-6</b>	
	- Ortografia e grammatica sostanzialmente corrette; rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta e scorrevole	<b>7-8</b>	
	- Ortografia e grammatica pienamente corrette; pieno rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta, scorrevole e articolata	<b>9-10</b>	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	- Contenuti poveri e ripetitivi, che denotano conoscenze lacunose e inesatte	<b>1-4</b>	<b>—/10</b>
	- Contenuti essenziali e pertinenti, che evidenziano conoscenze limitate	<b>5-6</b>	
	- Contenuti puntuali e pertinenti, che dimostrano ampie conoscenze	<b>7-8</b>	
	- Contenuti esaustivi, che dimostrano conoscenze articolate e approfondite	<b>9-10</b>	
<b>Giudizio e valutazione</b>	- Assenza di giudizi e valutazione	<b>1-4</b>	<b>—/10</b>
	- Presenza di giudizi e valutazioni non adeguatamente motivati	<b>5-6</b>	
	- Presenza di giudizi e valutazioni adeguatamente motivati	<b>7-8</b>	
	- Presenza di giudizi motivati e valutazioni originali	<b>9-10</b>	
<b>Pertinenza testuale</b>	- Mancata aderenza alla traccia. Titolazione e parafrasi incoerenti	<b>1-4</b>	<b>—/10</b>
	- Rispetto parziale della traccia. Corretta titolazione e parafrasi	<b>5-6</b>	
	- Rispetto sostanziale della traccia. Pertinenza del titolo e della parafrasi	<b>7-8</b>	
	- Rispetto scrupoloso della traccia; congruenza e originalità di titolo e parafrasi	<b>9-10</b>	
<b>Esposizione</b>	- Esposizione farraginoso e confuso	<b>1-4</b>	<b>—/10</b>
	- Esposizione semplice e manualistica	<b>5-6</b>	
	- Esposizione lineare e ordinata	<b>7-8</b>	
	- Esposizione ordinata e precisa	<b>9-10</b>	
<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA</b>		<b>—/60</b>	

<b>Range di voti ___/60</b>	6-7	8-10	11-13	14-16	17-19	20-22	23-25	26-28	29-31	32-34	35-37	38-40	41-43	44-46	47-49	50-52	53-55	56-58	59-60
<b>Valutazione ___/10</b>	<b>1</b>	<b>1½</b>	<b>2</b>	<b>2½</b>	<b>3</b>	<b>3½</b>	<b>4</b>	<b>4½</b>	<b>5</b>	<b>5½</b>	<b>6</b>	<b>6½</b>	<b>7</b>	<b>7½</b>	<b>8</b>	<b>8½</b>	<b>9</b>	<b>9½</b>	<b>10</b>

## Rubrica di valutazione prova parallela

Punteggio ... / 50	Valutazione ... / 10	Livello di competenza
<b>≤ 10</b>	2	Iniziale
11-12	2+	Iniziale
<b>12,5-13,5</b>	2½	Iniziale
14	3-	Iniziale
<b>15</b>	3	Iniziale
16-17	3+	Iniziale
<b>17,5-18,5</b>	3½	Iniziale
19	4-	Iniziale
<b>20</b>	4	Iniziale
21-22	4+	Iniziale
<b>22,5-23,5</b>	4½	Iniziale
24	5-	Iniziale
<b>25</b>	5	Iniziale
26-27	5+	Iniziale
<b>27,5-28,5</b>	5½	Iniziale
29	6-	Iniziale
<b>30</b>	6	Base
31-32	6+	Base
<b>32,5-33,5</b>	6½	Base
34	7-	Base
<b>35</b>	7	Intermedio
36-37	7+	Intermedio
<b>37,5-38,5</b>	7½	Intermedio
39	8-	Intermedio
<b>40</b>	8	Intermedio
41-42	8+	Intermedio
<b>42,5-43,5</b>	8½	Avanzato
44	9-	Avanzato
<b>45</b>	9	Avanzato
46-47	9+	Avanzato
<b>47,5-48,5</b>	9½	Avanzato
49	10-	Avanzato
<b>50</b>	10	Avanzato

**Rubrica valutativa del colloquio  
(Biennio/Triennio)**

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
<b>1 Conoscenze e riferimenti culturali</b>	Conoscenze inesatte.	1	
	Contenuti poveri e ripetitivi che denotano conoscenze lacunose e inesatte.	2	
	Contenuti pertinenti, seppure essenziali, che evidenziano conoscenze limitate.	3	
	Contenuti puntuali e pertinenti che dimostrano ampie conoscenze.	4	
	Contenuti esaustivi che dimostrano conoscenze articolate e approfondite	5	
<b>2 Efficacia espositiva</b>	Esposizione frammentata; scarso possesso della terminologia specifica.	1	
	Esposizione semplicistica; possesso limitato della terminologia specifica.	2	
	Esposizione nel complesso lineare; possesso essenziale della terminologia specifica.	3	
	Esposizione chiara e organica; possesso adeguato della terminologia specifica.	4	
	Esposizione efficace e originale; sicuro possesso della terminologia specifica.	5	
<b>3 Collegamenti disciplinari</b>	Collegamenti pressoché assenti.	1	
	Collegamenti imprecisi e poco pertinenti.	2	
	Collegamenti semplici ed essenziali.	3	
	Collegamenti significativi.	4	
	Piena padronanza e significatività dei collegamenti.	5	
<b>4 Rielaborazione critica e riflessione personale</b>	Scarsa rielaborazione.	1	
	Rielaborazione inadeguata.	2	
	Rielaborazione essenziale.	3	
	Rielaborazione significativa con spunti di riflessione personale.	4	
	Rielaborazione critica approfondita, con riflessioni personali particolarmente significative.	5	
	<b>Totale</b>		..... / <b>20</b>

Integrazione scrutinio finale: griglia di valutazione (Dipartimento di Lettere)

Indicatori	1° quesito	2° quesito	3° quesito	4° quesito	5° quesito	totale
1. Conoscenza degli argomenti						
2. Competenze linguistiche						
3. Analisi e riflessione						

1. Conoscenza degli argomenti

- frammentaria e confusa (0,20)
- essenziale, con cenni di approfondimento (0,40)
- soddisfacente, con approfondimenti opportuni (0,60)
- esaustiva ed approfondita (0,80)

2. Competenze linguistiche

- scelte lessicali ed espressive improprie e generiche (0,30)
- scelte lessicali e soluzioni espressive pertinenti (0,40)
- scelte lessicali e soluzioni espressive appropriate (0,50)
- scelte lessicali e soluzioni espressive eccellenti (0,60)

3. Analisi e riflessione

- assenza di spunti di analisi e riflessione (0,30)
- spunti essenziali di analisi e riflessione (0,40)
- apprezzabili spunti di analisi e riflessione (0,50)
- analisi e riflessione originali (0,60)

Il Dipartimento di Lettere delibera di derogare alla griglia di valutazione per l'integrazione dello scrutinio finale, attribuendo la sufficienza all'elaborato che evidenzia almeno conoscenze essenziali, scelte lessicali e soluzioni espressive pertinenti.

**Rubriche: lavoro di gruppo e relazione di studio.**

		livello basso 1	livello medio 2	livello avanzato 3	Punteggi	Voto
gruppo	<i>Rispetto delle consegne</i>	- i contenuti risultano approssimativi e frammentari - la scelta dei materiali non è del tutto adeguata allo scopo comunicativo - il gruppo produce un report povero di informazioni e di valutazioni significative	- i contenuti risultano puntuali, anche se, talvolta, manualistici - i materiali proposti sono sostanzialmente pertinenti e ben equilibrati - il gruppo produce un report essenziale, con adeguate informazioni e valutazioni	- i contenuti risultano significativi e originali - i materiali proposti risultano coerenti ed efficaci, ben supportano l'esposizione - il gruppo produce un report esaustivo e significativo	4	3/4
	<i>Qualità della presentazione</i>	-la lunghezza della presentazione non è ben tarata sui tempi a disposizione -la presentazione fornisce informazioni sufficienti - il gruppo appare disorganizzato e poco coeso	-la presentazione rispetta sostanzialmente i tempi, necessitando di lievi aggiustamenti che non ne compromettono l'equilibrio -la presentazione è chiara e coerente - il gruppo appare discontinuo nella prestazione	-la presentazione è conclusa nel pieno rispetto dei tempi -la presentazione è efficace e persuasiva - il gruppo appare coeso e ben organizzato	5/6	5
studente	<i>Rispetto delle consegne</i>	-assume nel gruppo una funzione tendenzialmente passiva -i contenuti digitali sono poco omogenei e non sempre attinenti; talvolta distraggono dall'idea centrale della presentazione	-svolge il ruolo assegnato correttamente, senza fornire contributi particolarmente originali o critici -i contenuti digitali sono adeguati al contesto e c'è discreto equilibrio tra le diverse componenti	-introduce nello svolgimento del lavoro un'impronta critica e creativa -integra bene i contenuti digitali per comunicare efficacemente e rafforzare la comprensione	8	7
	<i>Qualità della presentazione</i>	- è poco coinvolgente ed elude le richieste di chiarimenti che provengono da compagni ed insegnante -realizza un discorso disorganico, a tratti confuso e lessicalmente improprio	-sa destare l'attenzione della classe, dando semplici ma chiare spiegazioni -si esprime correttamente, usando un modesto repertorio lessicale	-sa coinvolgere la classe, fornendo chiarimenti e interagendo con compagni ed insegnante -si esprime con proprietà, usando la terminologia esatta	9/10	8
					11/12	9/10

	livello basso 1	livello medio 2	livello avanzato 3	Punteggi	Voto
<i>Indicazioni scopi esperienza</i>	Fornisce indicazioni imprecise sugli scopi dell'esperienza e fatica a rilevare conoscenze e connessioni implicite.	Indica in modo generale gli scopi dell'esperienza, evidenziando conoscenze e connessioni essenziali.	Indica puntualmente gli scopi dell'esperienza, evidenziando conoscenze esaustive e ponendo efficacemente in rilievo le connessioni.	5/6	3/4
<i>Descrizione dati, materiali e strumenti</i>	Fa confusione nell'elencazione dei dati, degli strumenti e dei materiali utilizzati.	Redige elenchi parziali della tipologia di dati, materiali e strumenti utilizzati.	Redige con estrema precisione elenchi completi della tipologia di dati, materiali e strumenti utilizzati.	7/8	5
<i>Descrizione procedimenti</i>	Non riesce a descrivere il metodo utilizzato e ad individuare le diverse fasi del lavoro	Descrive in modo non sempre completo il procedimento seguito e illustra genericamente le fasi del lavoro	Descrive con efficacia il metodo utilizzato, illustrando con precisione le fasi strategiche dell'esperienza	9	6
<i>Valutazioni e conclusioni</i>	Non riesce ad esprimere valutazioni coerenti e fa fatica a trarre conclusioni.	Enuncia valutazioni e conclusioni sostanzialmente corrette.	Esprime valutazioni significative e conclusioni appropriate.	10/11	7
<i>Struttura formale</i>	Ordine: non rispetta la sequenza logica delle parti, facendo confusione nei diversi passaggi. Organizzazione: non rispetta la struttura complessiva e tralascia punti importanti. Esposizione: non espone in modo comprensibile, non focalizza elementi utili per la comprensione della relazione.	Ordine: rispetta genericamente la sequenza logica delle parti.	Ordine: rispetta la sequenza logica delle parti, sviluppandola con sicurezza.	12	8
		Organizzazione: rispetta complessivamente la struttura complessiva, anche se tralascia qualche punto. Esposizione: espone in modo sostanzialmente comprensibile, focalizza alcuni elementi utili per la comprensione complessiva della relazione.	Organizzazione: rispetta rigorosamente la struttura complessiva, con piena aderenza ad essa. Esposizione: espone con stile comprensibile, cogliendo puntualmente gli elementi cruciali per la comprensione dell'esperienza di studio.	13/14	9
				15	10

## Griglia di valutazione: Italiano prova scritta tipologia A

Indicatori	Descrittori	Punteggio
1. Competenza ideativa e testuale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spunti poco chiari e significativi; organizzazione assente.</li> <li>- Spunti essenziali, ma chiari e ordinati. Organizzazione accettabile.</li> <li>- Spunti chiari, significativi e ben organizzati.</li> <li>- Spunti significativi, ordinati e ben strutturati.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
2. Coesione e coerenza testuale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso errato dei connettivi e continuità di senso assente.</li> <li>- Uso non sempre funzionale dei connettivi e accettabilità di senso.</li> <li>- Uso funzionale dei connettivi e continuità di senso.</li> <li>- Piena significatività dei connettivi ed efficacia della progressione testuale.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
3. Proprietà lessicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico povero e improprio; scarso possesso della terminologia specifica.</li> <li>- Lessico generico e ripetitivo; possesso limitato della terminologia specifica.</li> <li>- Lessico appropriato e vario; possesso adeguato della terminologia specifica.</li> <li>- Lessico ricco e originale; sicuro possesso della terminologia specifica.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
4. Regole grammaticali e punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Errori di ortografia e grammatica gravi e ripetuti; mancato rispetto della punteggiatura; struttura sintattica scorretta.</li> <li>- Errori non gravi di ortografia e grammatica; sostanziale rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta.</li> <li>- Ortografia e grammatica sostanzialmente corrette; rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta e scorrevole.</li> <li>- Ortografia e grammatica pienamente corrette; pieno rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta, scorrevole e articolata.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
5. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti poveri e ripetitivi, che denotano conoscenze lacunose e inesatte.</li> <li>- Contenuti essenziali e pertinenti, che evidenziano conoscenze limitate.</li> <li>- Contenuti puntuali e pertinenti, che dimostrano ampie conoscenze.</li> <li>- Contenuti esaustivi, che dimostrano conoscenze articolate e approfondite.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
6. Giudizio e valutazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenza di giudizi e valutazione.</li> <li>- Presenza di giudizi e valutazioni non adeguatamente motivati.</li> <li>- Presenza di giudizi e valutazioni adeguatamente motivati.</li> <li>- Presenza di giudizi motivati e valutazioni originali.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
7. Rispetto delle consegne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborato non conforme alle consegne.</li> <li>- Elaborato sostanzialmente conforme alle consegne.</li> <li>- Elaborato conforme alle consegne.</li> <li>- Elaborato pienamente conforme alle consegne con scelte efficaci e significative.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
8. Comprensione del testo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione del testo lacunosa e parziale, con ampi fraintendimenti.</li> <li>- Comprensione del testo limitata agli elementi essenziali.</li> <li>- Comprensione del testo abbastanza completa.</li> <li>- Comprensione del testo puntuale e completa.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
9. Analisi del testo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi testuale inesatta e carente in gran parte delle consegne.</li> <li>- Analisi testuale essenziale, incompleta in alcune delle consegne.</li> <li>- Analisi testuale sostanzialmente corretta e completa nelle consegne.</li> <li>- Analisi testuale puntuale e approfondita in tutte le consegne.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
10. Interpretazione del testo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretazione assente.</li> <li>- Interpretazione limitata ad elementi essenziali.</li> <li>- Interpretazione funzionale del testo.</li> <li>- Interpretazione originale e critica.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____

Range di voti in centesimi	0-12	13-16	17-22	23-26	27-32	33-36	37-42	43-46	47-52	53-56	57-62	63-66	67-72	73-76	77-82	83-86	87-92	93-96	97-100
Conversione in decimi	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10



## Griglia di valutazione: Italiano prova scritta tipologia B

Indicatori	Descrittori	Punteggio
1. Competenza ideativa e testuale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spunti poco chiari e significativi; organizzazione assente.</li> <li>- Spunti essenziali, ma chiari e ordinati. Organizzazione accettabile.</li> <li>- Spunti chiari, significativi e ben organizzati.</li> <li>- Spunti significativi, ordinati e ben strutturati.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
2. Coesione e coerenza testuale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso errato dei connettivi e continuità di senso assente.</li> <li>- Uso non sempre funzionale dei connettivi e accettabilità di senso.</li> <li>- Uso funzionale dei connettivi e continuità di senso.</li> <li>- Piena significatività dei connettivi ed efficacia della progressione testuale.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
3. Proprietà lessicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico povero e improprio; scarso possesso della terminologia specifica.</li> <li>- Lessico generico e ripetitivo; possesso limitato della terminologia specifica.</li> <li>- Lessico appropriato e vario; possesso adeguato della terminologia specifica.</li> <li>- Lessico ricco e originale; sicuro possesso della terminologia specifica.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
4. Regole grammaticali e punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Errori di ortografia e grammatica gravi e ripetuti; mancato rispetto della punteggiatura; struttura sintattica scorretta.</li> <li>- Errori non gravi di ortografia e grammatica; sostanziale rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta.</li> <li>- Ortografia e grammatica sostanzialmente corrette; rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta e scorrevole.</li> <li>- Ortografia e grammatica pienamente corrette; pieno rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta, scorrevole e articolata.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
5. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti poveri e ripetitivi, che denotano conoscenze lacunose e inesatte.</li> <li>- Contenuti essenziali e pertinenti, che evidenziano conoscenze limitate.</li> <li>- Contenuti puntuali e pertinenti, che dimostrano ampie conoscenze.</li> <li>- Contenuti esaustivi, che dimostrano conoscenze articolate e approfondite</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
6. Giudizio e valutazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenza di giudizi e valutazione.</li> <li>- Presenza di giudizi e valutazioni non adeguatamente motivati.</li> <li>- Presenza di giudizi e valutazioni adeguatamente motivati.</li> <li>- Presenza di giudizi motivati e valutazioni originali.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
7. Individuazione tesi e argomentazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Non è in grado di identificare il fuoco dell'argomento.</li> <li>- Comprende il significato globale dell'argomento e delle sue articolazioni.</li> <li>- Identifica le idee centrali e quelle di supporto.</li> <li>- Ricostruisce coerentemente tesi e argomentazioni consequenziali.</li> </ul>	1-5 _____ 6-9 _____ 10-12 _____ 13-15 _____
8. Percorso ragionativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percorso argomentativo superficiale ed incoerente. Sviluppo disordinato, senza un'idea centrale.</li> <li>- Argomentazioni sviluppate in modo semplice ed essenziale, con qualche difetto di coerenza. Ideazione ordinata.</li> <li>- Adeguate le argomentazioni. Ben illustrata e ragionata l'idea centrale.</li> <li>- Argomentazioni articolate, approfondite e ben motivate. Equilibrio tra le parti del testo</li> </ul>	1-5 _____ 6-9 _____ 10-12 _____ 13-15 _____
9. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferimenti culturali impropri, non funzionali alle argomentazioni sostenute.</li> <li>- Riferimenti culturali parzialmente corretti e congruenti con l'argomentazione.</li> <li>- Riferimenti culturali congruenti e funzionali all'argomentazione.</li> <li>- Riferimenti culturali sostanziosi e del tutto appropriati all'argomentazione.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____

Range di voti in centesimi	0-12	13-16	17-22	23-26	27-32	33-36	37-42	43-46	47-52	53-56	57-62	63-66	67-72	73-76	77-82	83-86	87-92	93-96	97-100
Conversione in decimi	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

## Griglia di valutazione: Italiano prova scritta tipologia C

Indicatori	Descrittori	Punteggio
1. Competenza ideativa e testuale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spunti poco chiari e significativi; organizzazione assente.</li> <li>- Spunti essenziali, ma chiari e ordinati. Organizzazione accettabile.</li> <li>- Spunti chiari, significativi e ben organizzati.</li> <li>- Spunti significativi, ordinati e ben strutturati.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
2. Coesione e coerenza testuale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso errato dei connettivi e continuità di senso assente.</li> <li>- Uso non sempre funzionale dei connettivi e accettabilità di senso.</li> <li>- Uso funzionale dei connettivi e continuità di senso.</li> <li>- Piena significatività dei connettivi ed efficacia della progressione testuale.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
3. Proprietà lessicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico povero e improprio; scarso possesso della terminologia specifica.</li> <li>- Lessico generico e ripetitivo; possesso limitato della terminologia specifica.</li> <li>- Lessico appropriato e vario; possesso adeguato della terminologia specifica.</li> <li>- Lessico ricco e originale; sicuro possesso della terminologia specifica.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
4. Regole grammaticali e punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Errori di ortografia e grammatica gravi e ripetuti; mancato rispetto della punteggiatura; struttura sintattica scorretta.</li> <li>- Errori non gravi di ortografia e grammatica; sostanziale rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta.</li> <li>- Ortografia e grammatica sostanzialmente corrette; rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta e scorrevole.</li> <li>- Ortografia e grammatica pienamente corrette; pieno rispetto della punteggiatura; struttura sintattica corretta, scorrevole e articolata.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
5. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti poveri e ripetitivi, che denotano conoscenze lacunose e inesatte.</li> <li>- Contenuti essenziali e pertinenti, che evidenziano conoscenze limitate.</li> <li>- Contenuti puntuali e pertinenti, che dimostrano ampie conoscenze.</li> <li>- Contenuti esaurienti, che dimostrano conoscenze articolate e approfondite</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
6. Giudizio e valutazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenza di giudizi e valutazione.</li> <li>- Presenza di giudizi e valutazioni non adeguatamente motivati.</li> <li>- Presenza di giudizi e valutazioni adeguatamente motivati.</li> <li>- Presenza di giudizi motivati e valutazioni originali.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____
7. Pertinenza testuale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mancata aderenza alla traccia. Titolazione e paragrafazione incoerenti.</li> <li>- Rispetto parziale della traccia. Corretta titolazione e paragrafazione.</li> <li>- Rispetto sostanziale della traccia. Pertinenza del titolo e della paragrafazione.</li> <li>- Rispetto scrupoloso della traccia; congruenza e originalità di titolo e paragrafazione.</li> </ul>	1-5 _____ 6-9 _____ 10-12 _____ 13-15 _____
8. Esposizione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esposizione farraginosa e confusa.</li> <li>- Esposizione semplice e manualistica.</li> <li>- Esposizione lineare e ordinata.</li> <li>- Esposizione ordinata e precisa.</li> </ul>	1-5 _____ 6-9 _____ 10-12 _____ 13-15 _____
9. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferimenti culturali impropri.</li> <li>- Riferimenti culturali parzialmente corretti.</li> <li>- Riferimenti culturali congruenti e funzionali.</li> <li>- Riferimenti culturali sostanziosi e del tutto appropriati.</li> </ul>	1-4 _____ 5-6 _____ 7-8 _____ 9-10 _____

Range di voti in centesimi	0-12	13-16	17-22	23-26	27-32	33-36	37-42	43-46	47-52	53-56	57-62	63-66	67-72	73-76	77-82	83-86	87-92	93-96	97-100
Conversione in decimi	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10