

LICEO SCIENTIFICO "A. EINSTEIN"

Cerignola

CLASSE 5^A SEZ. C

Prof.ssa Caiaffa Mariangela

A.S. 2022/23

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

ARGOMENTI SVOLTI

LA CRITICA AL SISTEMA HEGELIANO

-ARTHUR SCHOPENHAUER: Le radici culturali – Il «velo di Maya» - Tutto è volontà – Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere – Il pessimismo (dolore, piacere e noia; la sofferenza universale; l'illusione dell'amore) – Il rifiuto dell'ottimismo cosmico; il rifiuto dell'ottimismo sociale; il rifiuto dell'ottimismo storico – Le vie della liberazione dal dolore (l'arte; l'etica della pietà; l'ascesi)

-SOREN AABYE KIERKEGAARD: Le vicende biografiche e le opere – L'esistenza come possibilità e fede – La critica all'hegelismo - Gli stadi dell'esistenza (la vita estetica e la vita etica; la vita religiosa) – L'angoscia – Disperazione e fede – L'attimo e la storia: l'eterno nel tempo

DALLO SPIRITO ALL'UOMO: FEUERBACH E MARX

-LUDWIG FEUERBACH: Il rovesciamento dei rapporti di predicazione – La critica alla religione – La critica a Hegel - «L'uomo è ciò che mangia»: l'odierna rivalutazione del materialismo di Feuerbach

-KARL MARX: La vita e le opere - La critica del misticismo logico di Hegel – La critica allo Stato moderno e al liberalismo - La critica dell'economia borghese – Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale – La concezione materialistica della storia (struttura e sovrastruttura; la dialettica della storia) – Il "Manifesto del partito comunista" (borghesia, proletariato e lotta di classe; la critica al socialismo utopistico) - "Il Capitale" (merce, lavoro, plusvalore; tendenze e contraddizioni del capitalismo) – La rivoluzione e la dittatura del proletariato – Le fasi della futura società comunista

SCIENZA E PROGRESSO: IL POSITIVISMO

-Caratteri generali e contesto storico – Positivismo, Illuminismo e Romanticismo

-AUGUST COMTE: La legge dei tre stadi - Sociologia e sociocrazia

-CHARLES DARWIN: La teoria dell'evoluzione e il darwinismo sociale

LA REAZIONE AL POSITIVISMO: DA BERGSON A WEBER

-HENRI BERGSON: Tempo e durata – L'origine dei concetti di tempo e durata – Lo slancio vitale

-K. E. MAXIMILIAN WEBER: Il problema della soggettività/oggettività delle scienze storiche – Il Marx della borghesia (i limiti del materialismo storico; religione ed economia) – La sociologia (le tipologie dell'agire sociale; le tipologie del potere) – Il disincantamento del mondo – Il significato della scienza – Etica della convinzione ed etica della responsabilità

LA CRISI DELLE CERTEZZE FILOSOFICHE: NIETZSCHE

-FRIEDRICH WILHELM NIETZSCHE: Vita e scritti – Nazificazione e denazificazione - Le caratteristiche del pensiero e della scrittura – Il periodo giovanile (tragedia e filosofia; storia e vita)

– Il periodo illuministico (la filosofia del mattino; la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche)

– Il periodo di Zarathustra (la filosofia del meriggio - il superuomo; l'eterno ritorno) – L'ultimo Nietzsche (il crepuscolo degli idoli e la svalutazione dei valori; la volontà di potenza; il problema del nichilismo e del suo superamento – il prospettivismo)

LA RIVOLUZIONE PSICANALITICA

- SIGMUND FREUD: Dagli studi sull'isteria alla psicanalisi – La scomposizione psicoanalitica della personalità – I sogni e la teoria della sessualità – Arte, disagio della civiltà, Eros e Thanatos

TRA ESSENZA ED ESISTENZA: LE RISPOSTE FILOSOFICHE ALLA CRISI

-L'ESISTENZIALISMO: Caratteri generali (L'esistenzialismo come atmosfera – L'esistenzialismo

come filosofia)

-MARTIN HEIDEGGER: Il primo Heidegger (essere ed esistenza; l'esistenza inautentica; l'esistenza autentica; il tempo)

IL SECONDO HEIDEGGER: UOMO, ESSERE, LINGUAGGIO

Gli scritti come itinerari – L'esperienza del nulla – La metafisica, l'oblio del l'essere e il nichilismo – La coappartenenza di uomo ed essere – La centralità dell'essere: l'antiumanismo e l'antiesistenzialismo – Arte, linguaggio e poesia (l'opera d'arte; il linguaggio; poesia e civiltà) – Ontologia ed ermeneutica – La tecnica – L'essere e Dio)

FILOSOFIA ED EPISTEMOLOGIA

-KARL RAIMUND POPPER: Popper e Einstein – La riabilitazione della filosofia – Le dottrine epistemologiche (il problema della demarcazione e il principio di falsificabilità; la precarietà della scienza; l'asimmetria tra verificabilità e falsificabilità e la teoria della corroborazione; la riabilitazione della metafisica; il rifiuto dell'induzione e la teoria della mente come "faro"; scienza e verità) – Le dottrine politiche (epistemologia e filosofia politica; storicismo, utopia e violenza; la teoria della democrazia; il riformismo gradualista)

IL POST-POSITIVISMO

-THOMAS KUHN: Paradigmi e rivoluzioni scientifiche
- PAUL FEYERABEND: Contro il metodo

TEORIE DELLA SOCIETA' E DELLA POLITICA

-LA SCUOLA DI FRANCOFORTE: protagonisti e caratteri generali; Horkheimer (la dialettica dell'Illuminismo; i limiti del marxismo e la nostalgia del totalmente Altro) – Adorno (la considerazione del pensiero heideggeriano; la dialettica negativa; la critica dell'industria culturale; la teoria dell'arte) – Marcuse (Eros e civiltà; il Grande Rifiuto)

DALLE FILOSOFIE DELLA STRUTTURA ALLE FILOSOFIE DELLA DIFFERENZA

LO STRUTTURALISMO: Caratteri generali – De Saussure - Foucault

IL PENSIERO FEMMINILE: Crisi di un modello millenario – Virginia Woolf – Il femminismo – Luce Irigaray – Il femminismo in Italia – Considerazioni conclusive

TRA MODERNO E POSTMODERNO

-I TEORICI DEL POSTMODERNO: caratteri generali e matrici storiche
- J. F. LYOTARD e la fine dei "grandi racconti della modernità"
- G. VATTIMO: il pensiero debole e l'uomo postmoderno

LA MEDITAZIONE SULL'AGIRE POLITICO

-HANNAH ARENDT: Le origini del totalitarismo – La politéia perduta

Temi di Educazione civica

I quadrimestre - Titolo: "Libertà è partecipazione, libertà è Costituzione
Da Marx alla Costituzione italiana

Lecture e riferimenti

ECHI DEL PENSIERO: L'occhio del "Grande fratello" – Michel Foucault e l'invisibilità del potere
IL CONCETTO E L'IMMAGINE: Il postmoderno nell'arte: la Pop Art; I graffiti: dalla protesta alla Street Art

Strumenti

Testo di riferimento:

N. Abbagnano-G. Fornero- G. Burghi, LA RICERCA DEL PENSIERO, Vol. 3A-3B-3C, Paravia.