

LICEO SCIENTIFICO “A. EINSTEIN” – CERIGNOLA
CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI
AS 2022/23

DISCIPLINA	Disegno e Storia dell’Arte
CLASSE/SEZIONE	1 L
DOCENTE	Filomena Traversi
TESTI IN ADOZIONE	<p>STORIA DELL’ARTE: Elena Tornaghi, Vera Tarantini, Claudia Simoncini, Chiave di Volta, <i>Dalla Preistoria all’arte romana</i>, Vol. 1, Loescher Editore;</p> <p>DISEGNO: Angelino, Begni, Cavagna, Rovere, Metodo disegno Smart, edizioni scolastiche Bruno Mondadori arte;</p>

ARGOMENTI TRATTATI
Storia dell’arte
<p>L’arte della Preistoria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le origini del linguaggio artistico <p>L’arte delle antiche civiltà</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. La rivoluzione urbana 3. L’arte egizia 4. L’arte delle civiltà minoica e micenea <p>L’arte greca ed ellenistica</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. L’arte al servizio della pólis 6. L’arte dell’Età classica 7. L’arte dell’età ellenistica <p>Roma: la Repubblica e l’Impero</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. L’arte dell’Età repubblicana 10. L’arte dell’età imperiale
Disegno
<p>Il disegno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti per il disegno <p>Le costruzioni geometriche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruzioni geometriche • Costruzioni elementari
Insegnamento trasversale dell’Educazione civica
<p>Agire per il clima – “La città ideale”</p> <ul style="list-style-type: none"> • La smart city • Patrimonio storico-culturale locale • La tecnologia digitale per lo sviluppo urbano • Spazi urbani e barriere architettoniche (piste ciclabili, pedonali...) • Mobilità sostenibile

CERIGNOLA, 27/06/2023

Prof.ssa F. Traversi