



Piano di lavoro

docente **prof. Vincenzo CINANNI**
disciplina **GHOSTORIA**
classe **2[^] sezione L indir. Scientifico**

n. ore insegnamento **3 settimanali**
asse di riferimento **Storico-sociale**
anno scolastico **2023/2024**

PROFILO DI INGRESSO DELLA CLASSE

La classe 2[^]L è composta da 24 alunni, di cui 10 femmine e 13 maschi. Seppur tendenzialmente vivace in alcuni suoi elementi, essa si mostra generalmente corretta sotto il profilo comportamentale, partecipa in maniera attiva al dialogo educativo e didattico, mostra interesse verso le tematiche affrontate presentando anche spunti di riflessione critica su argomenti specifici della disciplina e nelle discussioni e approfondimenti su temi di attualità. Alcuni alunni in particolare, oltre a confermare un metodo di studio ordinato e sistematico, dimostrano di possedere un'ottima padronanza della disciplina, attestandosi su un livello avanzato. Un altro gruppo ha confermato un discreto possesso delle competenze specifiche della disciplina, attestandosi su un livello medio. Pochi alunni, invece, espongono gli argomenti in modo approssimativo e disorganico, con un metodo di studio frammentario e non sempre regolare e costante. I prerequisiti in ingresso, rilevati mediante osservazioni sistematiche, evidenziano un discreto possesso delle competenze specifiche della disciplina per alcuni alunni, per altri bisogna invece migliorare le capacità di esposizione e rielaborazione, nonché l'autonomia nell'organizzare i vari nuclei tematici in modo critico e personale.

Prove utilizzate per la rilevazione dei prerequisiti:

Osservazioni sistematiche x
Colloqui x

QUADRO DELLE UNITÀ DI LAVORO RELATIVE A COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE

Le competenze possono essere indicate con lettere, numeri o abbreviazioni che rimandano alla nomenclatura adottata nel dipartimento di Lettere. Esse sono declinate in abilità e conoscenze.

Area tematiche di riferimento: 1 - *LA RELAZIONE: IO, L'ALTRO, L'AMBIENTE*

Unità di lavoro	Competenze	Abilità	Conoscenze (indicare l'area tematica di riferimento)
-----------------	------------	---------	--

STORIA

Roma dalla monarchia alla repubblica

La repubblica alla prova delle armi

La crisi della repubblica

L'impero di Augusto

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali

- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi

L'origine di Roma
 Il periodo monarchico
 La società e la famiglia
 La religione romana

Nascita e organizzazione della repubblica
 Le lotte della plebe
 La confederazione romano-italica
 Cartagine, regina dei mari
 Le guerre puniche

Conseguenze economiche e sociali
 Le riforme dei Gracchi
 La dittatura e la riforma di Silla
 Primo e secondo triumvirato (sintesi)

Ottaviano Augusto e il principato
 Le riforme di Augusto
 La cultura nell'età di Augusto
 I nuovi valori del principato

(area tematica 1)

L'epoca d'oro dell'impero	1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tiberio e la dinastia Giulio-Claudia <input type="checkbox"/> Da Caligola a Nerone <input type="checkbox"/> La dinastia Flavia <input type="checkbox"/> L'epoca degli Antonini: "il secolo d'oro" <p>(area tematica 1)</p>
L'inizio del declino	1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche - Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> I primi segni della crisi <input type="checkbox"/> Il ritorno della tirannide <input type="checkbox"/> Una guerra civile <p>(area tematica 1)</p>
L'economia nei primi due secoli dell'impero	3. Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La rete commerciale e le città <input type="checkbox"/> L'agricoltura <input type="checkbox"/> Artigianato e attività estrattive <p>(area tematica 1)</p>

		- Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio	
<u>GEOGRAFIA</u> La globalizzazione	3. Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	-Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio.	<input type="checkbox"/> Che cos'è la globalizzazione? <input type="checkbox"/> Sviluppo economico e diseguaglianze sociali (area tematica 1)
<u>STORIA</u> Il Cristianesimo e le nuove religioni	1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	-Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche - Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo - Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.	<input type="checkbox"/> Il Cristianesimo e la Chiesa <input type="checkbox"/> L'impero e il cristianesimo <input type="checkbox"/> Nuove religioni e filosofie (area tematica 1)
<u>GEOGRAFIA</u> Lingue e religioni	1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche	<input type="checkbox"/> Le lingue del mondo <input type="checkbox"/> Le religioni nel mondo (area tematica 1)

<p><u>STORIA</u></p> <p>Crisi e rinascita dell'impero. Dai Severi a Teodosio</p>	<p>1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p>	<p>- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</p>	<p><input type="checkbox"/> La crisi del III secolo <input type="checkbox"/> Diocleziano e la tetrarchia <input type="checkbox"/> L'impero romano-cristiano</p> <p>(area tematica 1)</p>
<p><u>GEOGRAFIA</u></p> <p>Le basi dell'economia</p>	<p>3. Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p>	<p>- Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio - Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio</p>	<p><input type="checkbox"/> Che cos'è l'economia? <input type="checkbox"/> Come si misura la ricchezza di un Paese?</p> <p>(area tematica 1)</p>
<p><u>STORIA</u></p> <p>Romani-cristiani e Germani Verso la formazione dei regni romano-germanici</p>	<p>1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una</p>	<p>- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi</p>	<p><input type="checkbox"/> Germani e Romani <input type="checkbox"/> La caduta dell'impero romano d'Occidente <input type="checkbox"/> I regni latino-germanici</p> <p>(area tematica 1)</p>

	dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	storici e di aree geografiche - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi	
<u>GEOGRAFIA</u> Il fenomeno migratorio	3. Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	- Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio - Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio	<input type="checkbox"/> Emigrare, immigrare <input type="checkbox"/> Le migrazioni, un grande fenomeno sociale (area tematica 1)
<u>STORIA</u> Occidente e Oriente: due mondi a confronto	1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi	<input type="checkbox"/> L'impero bizantino <input type="checkbox"/> I Longobardi <input type="checkbox"/> Il monachesimo <input type="checkbox"/> L'islam e la sua espansione
<u>GEOGRAFIA</u> Lo sviluppo sostenibile	3. Orientarsi nel tessuto produttivo del	- Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le	<input type="checkbox"/> I limiti dello sviluppo <input type="checkbox"/> Che cosa significa "sviluppo sostenibile"

	proprio territorio	opportunità lavorative offerte dal territorio	(area tematica 1)
<u>STORIA</u> L'età feudale: impero e Chiesa. Due istituzioni universali	1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi	<input type="checkbox"/> Carlo Magno e la società feudale <input type="checkbox"/> Il feudalesimo <input type="checkbox"/> L'Europa nell'Alto Medioevo <input type="checkbox"/> Il Sacro romano impero germanico <input type="checkbox"/> La Chiesa tra crisi e rinnovamento (area tematica 1)
<u>GEOGRAFIA</u> Il governo mondiale	2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	- Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza - Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse umane	<input type="checkbox"/> Il governo mondiale: l'ONU <input type="checkbox"/> L'integrazione europea: dalla CEE all'UE <input type="checkbox"/> Come organizzare l'Unione Europea (area tematica 1)

Macroarea	Titolo dell'UdA	Contenuti
3) Nuove dipendenze (I quadrimestre)	<i>“Dipende da me”:</i> nuove dipendenze nella generazione Z	-Costruzione di ambienti di vita, di modi di vivere inclusivi rispettosi dei diritti fondamentali delle persone -Le nuove dipendenze e la generazione Z

Per le competenze, le metodologie e la valutazione, si fa riferimento al modulo di progettazione dell'u.d.a. allegato al verbale del CdC. n. 1 del 03.10.2023.

METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI

- Lezione frontale e/o partecipata con discussioni in classe
- Attività di lettura guidata, comprensione e interpretazione di testi
- Attività di ricerca individuale e di gruppo
- Didattica laboratoriale in classe
- Flipped classroom
- Apprendimento cooperativo
- E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento).

PIATTAFORME DI COMUNICAZIONE UTILIZZATE

G-Suite, Registro elettronico.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Si richiama quanto deliberato in sede collegiale ed inserito nel PTOF d'Istituto.

Le verifiche, almeno tre per quadrimestre, di cui almeno due orali, avranno modo di consentire il controllo della qualità dell'apprendimento, attraverso rilevazioni quantitative che accertano l'acquisizione di conoscenze, competenze ed abilità, secondo criteri predefiniti e con strumenti concordati a livello di dipartimento di disciplina. Oltre al colloquio tradizionale, verranno utilizzati come significativi strumenti di verifica: ricerche personali e/o di gruppo, discussioni ed approfondimenti, osservazioni sistematiche.

La valutazione è un processo complesso che si svolge in itinere, essa è costante, trasparente, tempestiva e garantisce *feedback* continui, rimodulando l'attività didattica in funzione del successo formativo di ciascuno studente e valutando l'intero processo.

La valutazione può esprimersi con l'attribuzione del voto o, in ottica formativa, attraverso osservazioni sistematiche e annotazioni che sono riportate sul registro elettronico (nella sezione “commento pubblico”) a beneficio del quadro complessivo degli alunni. In sede di valutazione si valorizzano in particolare i seguenti comportamenti: autonomia, interesse, collaborazione, interazione. Per la valutazione degli scritti si valorizzano i seguenti elementi: puntualità nelle consegne, riflessività e metacognizione, competenza digitale.

MODALITÀ DI RECUPERO CURRICULARE E/O POTENZIAMENTO

Riproposizione delle conoscenze essenziali	x
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	x
Esercitazioni aggiuntive a casa	x
Studio individuale	x

MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti	x
Impulso allo spirito critico e alla ricerca	x

Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze:

- Eventuale partecipazione e coinvolgimento in progetti sul patrimonio culturale e ambientale.

Piano di lavoro con DDI come strumento unico

COMPETENZE, ABILITÀ, CONOSCENZE

(per le competenze e le abilità si può fare riferimento al precedente quadro delle Unità di lavoro).

Le conoscenze da perseguire prenderanno in considerazione la scelta di contenuti ritenuti più essenziali e utili all'acquisizione ed al consolidamento dei nuclei concettuali fondanti della disciplina e di quelli maggiormente rispondenti alle attuali contingenze didattico-educative:

- L'impero di Augusto
- L'epoca d'oro dell'impero
- L'inizio del declino
- Il Cristianesimo e le nuove religioni
- La crisi e la rinascita dell'impero (dai Severi a Teodosio)
- La caduta dell'impero romano d'Occidente e la formazione dei regni romano-germanici
- L'impero bizantino
- I Longobardi
- Il monachesimo
- Carlo Magno e la società feudale

- L'Europa nell' Alto Medioevo
- Il Sacro Romano Impero Germanico
- La Chiesa tra crisi e rinnovamento

Elementi di geografia economica e politica:

- La globalizzazione
- Lingue e religioni
- Le basi dell'economia
- Il fenomeno migratorio
- Lo sviluppo sostenibile
- Il governo mondiale

METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI

E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento).

PIATTAFORME DI COMUNICAZIONE UTILIZZATE

G-Suite, Registro elettronico.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche saranno orali e/o scritte (semi-strutturate, elaborazione di powerpoint, questionari di autovalutazione) in numero complessivo almeno di due per quadrimestre.

Si precisa che la produzione scritta (verifiche, esercitazioni e compiti) dovrà essere consegnata nel formato digitale richiesto dal docente.

Per la valutazione si fa riferimento a quella presente nella programmazione e ai seguenti indicatori specifici e trasversali:

Indicatori specifici della DDI come strumento unico

1. Frequenza nei collegamenti in sincrono
2. Rispetto delle regole nei collegamenti in sincrono
3. Interazione nei collegamenti in sincrono
4. Costanza/Impegno nelle attività in asincrono
5. Rispetto delle consegne in piattaforma
6. Interazione nelle attività in asincrono

Indicatori trasversali di competenza

1. Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline
2. Capacità di collegare le conoscenze e ragionare con rigore logico
3. Padronanza linguistica e comunicativa
4. Uso critico delle tecnologie
5. Personalizzazione e originalità

Tutte le verifiche saranno oggetto di valutazione in decimi (colore verde e rosso). Le osservazioni sistematiche corrispondenti al colore blu, anche per eventuali criticità, verranno riportate puntualmente sul RE con giudizio che concorrerà alla valutazione sommativa.

Cerignola, ottobre 2023

Il docente
prof. Vincenzo Cinanni