



### Piano di lavoro

<b>Docente</b>	Rosalba COLOSIMO	<b>n. ore insegnamento</b>	3h settimanali
<b>Disciplina</b>	Storia e Geografia	<b>Asse di riferimento</b>	Storico-sociale
<b>Classe</b>	2 ^ Sezione I	<b>Anno scolastico</b>	2023/2024

### PROFILO DI INGRESSO DELLA CLASSE

La classe 2<sup>a</sup> I è composta da 21 alunni di cui 11 femmine e 9 femmine. Appare in linea generale corretta dal punto di vista comportamentale e partecipa in modo attivo al dialogo didattico educativo, mostrando interesse verso le tematiche affrontate e offrendo spunti di criticità e riflessione verso argomenti specifici della disciplina e verso le discussioni incentrate su temi di attualità. Alcuni alunni in particolare, oltre a confermare un metodo di studio ordinato e sistematico, mostrano un saldo dominio della disciplina e si attestano su un livello avanzato. Un altro gruppo ha confermato mediante osservazioni sistematiche, una discreta padronanza delle competenze specifiche della disciplina, attestandosi su un livello medio. Pochi sono gli alunni che espongono gli argomenti in modo approssimativo e disorganico, con un metodo di studio frammentario e non sempre costante. Nel complesso la classe adotta un comportamento corretto e si mostra aperta al dialogo e al confronto dialettico con l'insegnante, si è notato un generale interesse per gli argomenti proposti, con spunti di riflessione critici e personali nelle discussioni guidate. I prerequisiti in ingresso, rilevati mediante osservazioni sistematiche, evidenziano un discreto possesso delle competenze specifiche della disciplina in alcuni alunni, in altri bisogna lavorare molto sulle capacità espositive, rielaborative e sull'autonomia nell'organizzare i vari nuclei tematici, in modo critico e personale.

Prove utilizzate per la rilevazione dei prerequisiti:

Osservazioni sistematiche	X
Colloquio	X

## QUADRO DELLE UNITÀ DI LAVORO RELATIVE A COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE

Le competenze possono essere indicate con lettere, numeri o abbreviazioni che rimandano alla nomenclatura adottata nel dipartimento di LETTERE esse sono declinate in abilità e conoscenze

**Aree tematiche di riferimento:** 1 LA RELAZIONE: IO, L'ALTRO, L'AMBIENTE

Unità di lavoro	Competenze	Abilità	Conoscenze (indicare l'area tematica di riferimento)
<p><b>STORIA 0.</b> <b>La repubblica alla prova delle armi</b></p> <p><b>La crisi della repubblica</b></p> <p><b>STORIA 1.</b> <b>L'impero di Augusto</b></p>	<p><b>1</b> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p>	<p>-Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche</p> <p>- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo</p> <p>-Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nascita e organizzazione della repubblica</li> <li>• Le lotte della plebe</li> <li>• La confederazione romano-italica</li> <li>• Cartagine, regina dei mari</li> <li>• Le guerre puniche</li> <li>• Conseguenze economiche e sociali</li> <li>• Le riforme dei Gracchi</li> <li>• La dittatura e la riforma di Silla</li> <li>• Primo e secondo triumvirato (sintesi)</li> <li>• Ottaviano Augusto e il principato</li> <li>• Le riforme di Augusto</li> <li>• La cultura nell'età di Augusto</li> <li>• I nuovi valori del principato</li> </ul> <p><b>(Area tematica 1)</b></p>

<p><b>STORIA 2.</b> <b>L'epoca d'oro dell'impero</b></p>	<p><b>1</b> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p>	<p>- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo</p> <p>- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</p> <p>- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiberio e la dinastia Giulio-Claudia</li> <li>• Da Caligola a Nerone</li> <li>• La dinastia Flavia</li> <li>• L'epoca degli Antonini: "il secolo d'oro"</li> </ul> <p><b>(Area tematica 1)</b></p>
<p><b>STORIA 3.</b> <b>L'inizio del declino</b></p>	<p><b>1</b> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p>	<p>-Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche</p> <p>- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo</p> <p>- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I primi segni della crisi</li> <li>• Il ritorno della tirannide</li> <li>• Una guerra civile</li> </ul> <p><b>(Area tematica 1)</b></p>
<p><b>STORIA 4.</b> <b>L'economia nei primi due secoli dell'impero</b></p>	<p><b>3.</b> Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p>	<p>-Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La rete commerciale e le città</li> <li>• L'agricoltura</li> <li>• Artigianato e attività estrattive</li> </ul> <p><b>(Area tematica 1)</b></p>

		- Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio	
<b>Geografia 1. La globalizzazione</b>	<b>3.</b> Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	-Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Che cos'è la globalizzazione?</li> <li>• Sviluppo economico e diseguaglianze sociali</li> </ul> <b>(Area tematica 1)</b>
<b>STORIA 5. Il Cristianesimo e nuove religioni</b>	<b>1</b> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	<p>-Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche</p> <p>- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo</p> <p>- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Cristianesimo e la Chiesa</li> <li>• L'impero e il cristianesimo</li> <li>• Nuove religioni e filosofie</li> </ul> <b>(Area tematica 1)</b>
<b>GEOGRAFIA 2. Lingue e religioni</b>	<b>1</b> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	<p>-Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo</p> <p>-Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</p> <p>- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le lingue del mondo</li> <li>• Le religioni nel mondo</li> </ul> <b>(Area tematica 1)</b>

		eventi storici e di aree geografiche	
<b>STORIA 6. Crisi e rinascita dell'impero. Dai Severi a Teodosio</b>	<b>1.</b> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	<p>- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo</p> <p>- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche</p> <p>- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La crisi del III secolo</li> <li>• Diocleziano e la tetrarchia</li> <li>• L'impero romano-cristiano</li> </ul> <p><b>(Area tematica 1)</b></p>
<b>GEOGRAFIA 3. Le basi dell'economia</b>	<b>3.</b> Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	<p>-Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio</p> <p>-Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Che cos'è l'economia?</li> <li>• Come si misura la ricchezza di un Paese?</li> </ul> <p><b>(Area tematica 1)</b></p>
<b>STORIA 7. Romani-cristiani e Germani Verso la formazione dei regni romano-germanici</b>	<b>1.</b> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una	<p>- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali</p> <p>-- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Germani e Romani</li> <li>• La caduta dell'impero romano d'Occidente</li> <li>• I regni latino-germanici</li> </ul> <p><b>(Area tematica 1)</b></p>

	dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	storici e di aree geografiche  - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi	
<b>GEOGRAFIA 4.</b> <b>Il fenomeno migratorio</b>	<b>3.</b> Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	-Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio  -Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emigrare, immigrare</li> <li>• Le migrazioni, un grande fenomeno sociale</li> </ul> <b>(Area tematica 1)</b>
<b>STORIA 8.</b> <b>Occidente e Oriente: due mondi a confronto</b>	<b>1.</b> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche  - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'impero bizantino</li> <li>• I Longobardi</li> <li>• Il monachesimo</li> <li>• L'islam e la sua espansione</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA 5.</b> <b>Lo sviluppo sostenibile</b>	<b>3.</b> Orientarsi nel tessuto produttivo del	- Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I limiti dello sviluppo</li> <li>• Che cosa significa "sviluppo sostenibile"</li> </ul>

	proprio territorio	opportunità lavorative offerte dal territorio	<b>(Area tematica 1)</b>
<b>STORIA 9.</b> <b>L'età feudale: impero e Chiesa.</b> <b>Due istituzioni universali</b>	<b>1.</b> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	-Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale  - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche  - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carlo Magno e la società feudale</li> <li>• Il feudalesimo</li> <li>• L'Europa nell'Alto Medioevo</li> <li>• Il Sacro romano impero germanico</li> <li>• La Chiesa tra crisi e rinnovamento</li> </ul> <b>(Area tematica 1)</b>
<b>GEOGRAFIA 6.</b> <b>Il governo mondiale</b>	<b>2.</b> Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	- Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza  - Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il governo mondiale: l'ONU</li> <li>• L'integrazione europea: dalla CEE all'UE</li> <li>• Come organizzare l'Unione Europea</li> </ul> <b>(Area tematica 1)</b>

Insegnamento trasversale dell'Educazione civica		
Macroarea	Titolo dell' Uda	Contenuti
3) Nuove dipendenze (II° quadrimestre)	<i>“La cittadinanza digitale: aspetti positivi e negativi”</i>	La globalizzazione e la gestione consapevole dei <i>social media</i> .

**PER LE COMPETENZE, LE METODOLOGIE E LA VALUTAZIONE SI FA RIFERIMENTO AL MODULO DI PROGETTAZIONE DELL'UDA DI EDUCAZIONE CIVICA ALLEGATO AL VERBALE DEL CDC N.1/ DEL 04/10/2023**

### **METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI**

- Lezione frontale e/o partecipata con discussioni in classe;
- Attività di lettura guidata, comprensione e interpretazione di testi;
- Attività di ricerca individuale e di gruppo;
- Didattica laboratoriale in classe;
- Flipped classroom;
- Apprendimento cooperativo;
- E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento).

### **PIATTAFORME DI COMUNICAZIONE UTILIZZATE**

G-Suite, Registro elettronico.

### **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Si richiama quanto deliberato in sede collegiale ed inserito nel PTOF d'Istituto.

Le verifiche, almeno tre per quadrimestre, di cui almeno due orali, avranno modo di consentire il controllo della qualità dell'apprendimento, attraverso rilevazioni quantitative che accertano l'acquisizione di conoscenze, competenze ed abilità, secondo criteri predefiniti e con strumenti concordati a livello di dipartimento di disciplina. Oltre al colloquio tradizionale, verranno utilizzati come significativi strumenti di verifica: ricerche personali e/o di gruppo, discussioni ed approfondimenti, osservazioni sistematiche.

La valutazione è un processo complesso che si svolge in itinere, essa è costante, trasparente, tempestiva e garantisce *feedback* continui, rimodulando l'attività didattica in funzione del successo formativo di ciascuno studente e valutando l'intero processo.

La valutazione può esprimersi con l'attribuzione del voto o, in ottica formativa, attraverso osservazioni sistematiche e annotazioni che sono riportate sul registro elettronico (nella sezione "commento pubblico") a beneficio del quadro complessivo degli alunni. In sede di valutazione si valorizzano in particolare i seguenti comportamenti: autonomia, interesse, collaborazione,



interazione. Per la valutazione degli scritti si valorizzano i seguenti elementi: puntualità nelle consegne, riflessività e metacognizione, competenza digitale.

#### **MODALITÀ DI RECUPERO CURRICULARE E/O POTENZIAMENTO**

Riproposizione delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Studio individuale	X

#### **MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti	X
Impulso allo spirito critico e alla ricerca	X
Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro	X

#### **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze:**

- Eventuale partecipazione e coinvolgimento in progetti sul patrimonio culturale e ambientale.

#### **Piano di lavoro con DDI come strumento unico**

(in caso di nuove disposizioni ministeriali)

**Come da decisione dipartimentale l'attività in DDI, pur non essendo prevista dalle nuove disposizioni, si ritiene possa rimanere come strumento didattico, sia pur non esclusivo, in considerazione di eventuali nuovi sviluppi della situazione generale.**

(in caso di lockdown, quarantena)

#### **COMPETENZE, ABILITÀ, CONOSCENZE**

*(Per le competenze e le abilità si può fare riferimento al precedente quadro delle Unità di lavoro).*

Le conoscenze da perseguire, prenderanno in considerazione la scelta di contenuti ritenuti più essenziali e utili all'acquisizione ed al consolidamento dei nuclei concettuali fondanti della disciplina e di quelli maggiormente rispondenti alle attuali contingenze didattico-educative:

- L'impero di Augusto;
- L'epoca d'oro dell'impero;
- L'inizio del declino;
- Il Cristianesimo e le nuove religioni;
- La crisi e la rinascita dell'impero (dai Severi a Teodosio);
- La caduta dell'impero romano d'Occidente e la formazione dei regni romano-germanici;
- L'impero bizantino;
- I Longobardi;
- Il monachesimo;
- Carlo Magno e la società feudale;

- L'Europa nell' Alto Medioevo;
- Il Sacro Romano Impero Germanico;
- La Chiesa tra crisi e rinnovamento.

Elementi di geografia economica e politica:

- La globalizzazione;
- Lingue e religioni;
- Le basi dell'economia;
- Il fenomeno migratorio;
- Lo sviluppo sostenibile;
- Il governo mondiale.

### **METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI**

E-learning: attività sincrone (video chat, video-lezione, attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione) e attività asincrone (attività che prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali didattici per il loro svolgimento).

### **PIATTAFORME DI COMUNICAZIONE UTILIZZATE**

G-Suite, Registro elettronico.

### **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Le verifiche saranno orali e/o scritte (semi-strutturate, PowerPoint, questionari di autovalutazione) in numero complessivo almeno di due per quadrimestre.

Si precisa che la produzione scritta (verifiche, esercitazioni e compiti) dovrà essere consegnata nel formato digitale richiesto dal docente.

Per la valutazione si fa riferimento a quella presente nella programmazione e ai seguenti indicatori specifici e trasversali:

#### **Indicatori specifici della DDI come strumento unico**

1. Frequenza nei collegamenti in sincrono
2. Rispetto delle regole nei collegamenti in sincrono
3. Interazione nei collegamenti in sincrono
4. Costanza/Impegno nelle attività in asincrono
5. Rispetto delle consegne in piattaforma
6. Interazione nelle attività in asincrono

#### **Indicatori trasversali di competenza**

1. Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline
2. Capacità di collegare le conoscenze e ragionare con rigore logico
3. Padronanza linguistica e comunicativa
4. Uso critico delle tecnologie
5. Personalizzazione e originalità

Tutte le verifiche saranno oggetto di valutazione in decimi (colore verde e rosso). Le osservazioni sistematiche corrispondenti al colore blu, anche per eventuali criticità, verranno riportate puntualmente sul RE con giudizio che concorrerà alla valutazione sommativa.

Cerignola, li 12/10/2023

La Docente

Rosalba Colosimo